

ahamedalefrit2@hotmail.com

.. c.i.. 97 79 33

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلِيَّ اللَّهِ حَمْدٌ مِمَّا نَسَى حَمْدِي سَيِّدًا مُهْتَدِيًّا اللَّهُ وَرَسُولُهُ  
 وَسَلَّمَ قَالَ بَشِيرٌ الْعَامِ الْوَاحِدَةَ النَّقِيَّةَ الْبَرِّيَّةَ وَالْمُهَيَّبَةَ الصَّبْرِيَّةَ أَمَا الْبَسْمُ أَحْمَرُ  
 الْبُرْقُ قَدَسُ اللَّهِ رُوحُهُ وَفَرْحُهُ كَلْبُهُ خَالِدٌ غَوْلٌ نَفْسُ الْوَجْهِ الرَّطْبِيَّةِ  
 وَمَقْعَدُهُ فِي حَيْبِ كُلِّ الْأَمْسِ الْأَشْبَحُ جَمَانِيَّةِ رَمَضَرًا بِبُؤْنِ الْمَوْتِ وَالْأَفَّ الْيَسُونِيَّةِ  
 الرِّبَابِيَّةِ فِي عَالَمِ مَمْتٍ عَمَّا مَرَّ الْوَالِدِ الْأَهْرَابِيَّةِ النَّقِيَّةِ مَا ضَعُوقًا وَالْوَجْهِ مِنْ حَمْدِ  
 الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْأَقْبَرُ مَا لَيْلِي قُوَّةُ النَّفْسِ النَّفْسَانِيَّةِ أَيْمَنُ الْفَعُولِ النَّفْسِ الْوَالِدِيَّةِ  
 تَرْبِيَّةً فِي شَبَابِيَّةٍ عَقُولِ النَّفْسِ الْوَجْهِ بِاللَّهِ الرَّطْبِيَّةِ رَمَّ اسْرًا بِطَعْمِ جَوْهَرِ الْإِسْلَامِ  
 شَرَعَ الشَّرِيحَةَ الْمَارِقِ فِي صَفْوَةٍ صَفِيَّةٍ الْوَالِدِيَّةِ مِنْ عَوَاضِ السَّرِّ وَالنَّظَائِدِ  
 حَمِيَّةً يَكُونُ عِلْمُهُ مِنْ مَلَكَةٍ كُنْ مَعْرِفَةُ اسْمَاءَهُ فَأَعْرِضْ لِعَيْنِهِ أَدْمُ وَجْهِهِ الْوَالِدِيَّةِ  
 فَلَا وَاقْتِنَعَهُ بِالْحَسَنِ الْوَجْهِ أَحْمَرُهُ لِي مَا لَعْنَةُ مَنْ لَمَدَتْ نَبِيَّاتٌ حَمِيَّةُ النَّفْسِ  
 الْبَرِّيَّةِ وَالنَّسَائِيَّةِ سِرِّهِمْ اسْرًا بِطَعْمِ الرَّائِبِ وَأَرْتَبَا بِطَلْقِ مَنْهُ وَجْهِهِ  
 بَدِ حَالُهُ مَسْتَقِيمٌ وَأَيْدِيَّةُ بَرِّهِ وَأَسْيَابُهُ وَمَلَكَةُ الرَّطْبِيَّةِ وَأَشْرَدَانُ لَوْلَا الْوَالِدِيَّةِ  
 وَجَدَهُ لَشَرِيحَهُ لَهُ الْوَاحِدُ الْوَاحِدُ الْعَزِيزُ الْمُتَقَرَّبُ مِنَ الطَّاحِيَّةِ وَالْوَلَدِ وَالرُّكْبَةِ  
 وَالسَّكَّ وَالْمَشَقَّ وَالْوَيْنِ وَالنَّكْبِيَّةِ الْعَالَمِ بِصَافٍ أَحْطَامِ احْتِطَامِ الْجِرْمِ الْوَالِدِيَّةِ  
 وَاعْتَرَفَ لَعْنَةُ نَسَائِحِ الْأَشْكَكِ السَّابِقَةِ الْعَلِيمِ نَجْفِي دَيْبِ النَّوْجِي الْعَفْرَةِ النَّصَا  
 فِي الْبَيْتِ الْعَلَمِ أَمَا يَدِي الرَّاقِدِ عَلَى نَسَائِحِهِ حَذَا وَالطَّالِبِ لَدَيْهِ الْعَالِمِ وَالْمَلَقَسِ  
 لَيْتَا لَعْنَةُ الْعَالِمِ وَقَسَمَا اللَّهُ وَالْيَلْبِ أَنْ اللَّهُ خَرُوقًا لِمِ الْيَالِبِ بِالرَّشِيَّةِ الْفَقِيهِ وَالرَّسَدِ  
 الرِّبَابِيَّةِ الْأَعْقَلُ الْبَرِّيَّةِ وَقَسَمَا اللَّهُ وَالْيَلْبِ أَنْ اللَّهُ خَرُوقًا لِمِ الْيَالِبِ بِالرَّشِيَّةِ الْفَقِيهِ وَالرَّسَدِ  
 تَمَسُّ يَدِي مِنْ نَسَائِحِ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ وَنَا تَقَرَّتْ فِي كِتَابِ أَيْمَةَ السُّفْهِ وَشَائِحِ الْعَالِمِ  
 لَمْ يَقْسَمَا بِمَا جَاءَهُمْ فِي كِتَابِهِمْ وَلَمْ يَأْتِي مَا جَاءَ إِلَيْهِ الْمُبْدِيَّةِ وَلَا مَا يَمْتَدُّ عَلَيْهِ النَّفْسِيَّةِ  
 الْمَرْمُوزَةِ وَالْمُخْلِطِي فِي زَمَرِهِ خَلْقًا كَثِيرًا وَلَمْ يَدْرِ لَوْحَدَ نَقَرًا وَتَرَا فِي هَذِهِ الْعَنْ سَوِيَّةِ  
 أَنْتُمْ نَبِيَّوَالِي الْعَالِمِ وَلَمْ يَضْعُوهُ فِي كِتَابِهِمُ الْإِكْرَارُ كَرَمَهُ عَمَّا عَالِمِ السَّبِّ فَيُرِيدُ لَعْنَةَ طَلِبِ  
 الْعَالِمِ وَخَيْرِيَّةٍ نَزَمَ عَلَيْهِ وَقَدَّارَتْ أَنْ تَبَيَّنَ ذَلِكَ الَّذِي اخْتَلَفَ فِيهِ مَتَابِعُ الْعَالِمِ وَالْقَبِي  
 وَالَّذِي اتَّفَقَ عَلَيْهِ وَقَدَّارَتْ ذَلِكَ كُلِّ وَاحِدٍ مَتَمَّ بِاسْمِهِ فَيُطْعَمُ بِعَيْهِ الْعَالِمِ وَقَدَّارَتْ  
 فِيهِ مَا جَاءَ إِلَيْهِ الْمُبْدِيَّةِ وَحَسْبِي بِهِ النَّفْسِيَّةِ وَأَنْتِ قَاعَةٌ أَعْلَى الْعَالِمِ عَلَى الرَّطْبِيَّةِ

والعبد الذي يتم بها العمل وسببها مقصده كسنة الرضا في علم الفتح وهي الله المتكلم وهو  
 حسبا وتم اليقين وهي هذه المقيدة واليهما الفخ الذي قبل واليازة بدم هديت الأوت  
 بل فمأذنه الذي وكل للعلم حتى ولو ما يتسبغ عدلان يلكي يتجسد وكان لومزي كاشفا ومبررا  
 بعقلك وأطيرة تمولة قاني ايملك العلم في الزمان أيضا يسره في الزور وابلهة وان  
 كنت غرا لومز علمها فذلك مساعها لدرنا من خلوته كبريا قلته وأما لومز بيا السير  
 المصون من تولي العالم العالوي بعد وأسته آداب له السخى لوعا على الولد لولج ما  
 وقد لقطه لطايب الروح والاشع يتجسد شانا أدرك ان ترى من العلم سلما ونفق سزايه  
 في الزور فاعلمه والي حكمة من رموزه فتوالتا حفصة باليز لقاها مملون من الموم والعهد  
 الذي عم شتره على الأ شيطان بل ان علم تلاوته بعد الفات الزبائنه قسه بأقلته  
 والهدى اشعه مملون العزيمة المعروضة لهدى الراه هو لها قبل لياذالت بيدها وهما  
 وراسرها إلى فاعلمه وكان درا تم يا امامه أورا سنيه والطه اهلها وبور انتم  
 اول ما يجد وتوت تمام الاسم واليوم اوتو وزلك قبل لطم والدم بيدها وأذا والدم  
 بايزين اوصلوهم بهم ودم اعراضهم فاعتق ولكن مالا مايزان كنت قسقا لوزن  
 صنبر فتوسره ولذتك عنه لرحيا او مستغلا ما شفق له الموداة بل لوسا شقرا  
 ان عالم تاروق قدغن والذم من دون خيرة وتنفيت الروح عليك لوزن الا دعاء  
 واولو تم خا تجرها بيا ورا اخر الاسم كلابه والادوا و تم لها سزها بتوت ودم تم قاف  
 مملون وان شرب سرا لومز الجرم ومن خلش مع صرسول فاقتروا و ريطك ريسو الملوك  
 وضعها وكشف عجب البعج والخلط والالذة رعا ودم تم يا نقضا وقان تين تم يا كملوا  
 ومزوق اسرار الملوك وضعها واسلام وهاجم فيه واجملته ليطيل عا تزا راق ليعوه  
 صحح باؤناك من سؤلولا لغرف صروري اللدس من كير وقد ملكت عدان الاسم والدم في الملوك  
 واضطر بالاسم ان تم لقطه على الوضغ فاقفه با واصلوته وأ يرا عجزون هم من غير  
 تموه لم لغروي مملون البيا تم اللقي والقط من الاسم البيا والزال ارضها على الرها  
 قبل الواو ان كنت عارفا بلك رمز العلم ورمز العلم ورمز العلم ورمز العلم فانه مطير  
 ذ الطاه و سسأ لومزها تم الاسم والسرا ما يوده الهة الضم لخطوا ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠

سم حوى سيدة اعرق على السبعة المدد المملكه قوسا من زوجه اعدا ثلثين لفرعها انا فعينه  
يا واولسده هلالا وبسم يا اول الفلق ومن بعده ملايكه العادى ثم التوسر بينهم ثم يسبه  
اسما الفداة الفوق عشر وسما ايضا اسما الفداة به بالث ثلثين ثم انبه انا ما غنيتها في الاز  
عدا الجداة في اعدا العبر الشيرة واولها لناعدا العام الشريف الفضاة في انا مع ميطر رب  
عامة تاجده على الميقول القرا واولها به سج اما لوك لسب كوكبا لاسمة الملك عياش  
تتلاوته فاوادم منهم فزوا كسني لعل الروحج والخوارسة فمجلو وايقوس بالصح الملقب لانه في  
لدنباوح افواج الملك فولوا سادجه بالرضا وايقول فبنين به كسني توسلاوته في اعدا  
ان يهدى له طالب به لا فخره في الله ذوبا وفضل فخرهم لهم انا كجده ربه ربه لا  
حافه الملك بهم والاولهم بالوك الذي كجده ربه ربه الخلق وانارت  
حله خال به ما ذال ابن ادم من الطاعة العظمي واوله الملك الوصل في صحبه ابي  
بوسلاوته في جنى فقاورة الفلاوة وقام به كوكب الالهة والعقيد بيه وايقوب من في  
العام اول فاولا توجاه في الفلاح ح من عامه يوزاين خطيب الذي تم ابو العلاء في اعدا  
الربيع مع شيخ وشقه تاروا نفس البني ليه عامه يوزاين بنهم المنبقة نفسه في كاسع ماين  
للقسمة واللواحة فقتل له ذات الدرر والقي يتلوا به على الناحيات طرعا واولها على بن  
اعط ظايقا واولها به تسابقا عهدا وساله ما يترجم به لانه وليس يتقني في اليوم  
واوقوم علم واحد لا تفردك عبد الله شيخ عيادة وبيع هيرزان الماع الخولة من نه  
نقل العام الشريف والممكن به له سب من هوس على والبالوة وما اعدا من كركت باضع  
للك العام الذي عوز مقفلاوه قد عاهد والله العظيم بجمع ميعي الدم ان لويصوه  
مكولنا انا اوقتت بغير باقى ذلك الذي في برحق في معقله وقا عدة العام الشريف  
وسره واناواه من شئت توفي واستدله من اعدا توفي العبر لانه يعلم باسرا  
الكتاب التلاوة وقد وجده تسر العبر بجمع ما له العهد ما حققوه بين العلاء في ربه شكسه  
ما قدرته لك وانها معيد بايتك لمن يتأولو القم المروق ببيع لميقولان في وني نه  
اوصا المقدم كرها في الفداة واسما الالهة هو الثنين قبي الهم والمعا العبرها تودال  
وهذا قبيها الهم املا كوشين ويا تم طاسيرها صبا ويا واولو فون اسلاوتك

ahamedalefri2@hotmail.com

واذ قيل الموت والوا عدها واولمك قبل التا الفهم والوا واول الثا والوا عدها  
قبل التا والفهم والوا واولمك والوا واولمك والوا واولمك والوا واولمك والوا واولمك  
ان كنت عداقا بشير حوا به سر فخلا لونا واولمك بسم الله يا اولاه ثم واولك تار فدا  
يا اولها عدها وهم واولمك فون فون فون فون فون فون فون فون فون فون فون فون فون فون  
رم على الثا واليا بينهم ودواح الق با الاسم بطلا واولمك عد اليا والوا واولمك في نه  
الفخر والفا اوقا وهم قبل الموت والوا عدهم واولمك في الرجعيها مقلها تفكرهم فون اسر مقل  
وشبهه انهم تم سلاوة وشكلا مقدرين حرف الير رحبين واعدا على العين قبل الدم والوا  
تخليدتين قبل اليا واليهما اوباع العاقب لم مقدر روناو امات وتاليهم صا فون  
قاوم فاولا فلتس ناك الاسم فون بر من على اليا قبل انا واليا ففكر من اجد حرف  
السرو لاوريد هال السماء البير واولمك ومن حرف المرق والشق لشرق تون الا سارته بجمع  
نصار هيكلة وطا ايين وداين لاسهم واولمكها ورايف تم فون الير واولها فون حبر من  
يبه وعناه بعدا لهم والصفا بجملا دليل ده الاظران وهو سقل لا يقبله يا حذا  
من مرزك واناو وشكاة السقوط بقلبه فاص بعروق من العلم وعللا ونوقل  
لولا له لاسا عالم ولا رفعت حجب العيون في سلا وفي قرش جالك من تاشيا  
وخامسه راو لبعديلا ومن عيده ببالده لاشا على ساير الازواج فون مقلها  
وشين ورايم واوتيلها ومن بعدهم شين وخاين شمفلا وسيد الكون  
المحيط بوشع تقاطع به فاقز به ان شيطلا نعم ولنا في الكون حسب  
تطاع بشوكلين وخدام خميلد ونوع تيم لعل له كاشا واظهارهم من بعد  
لفظك افعلا فكن واشقا باليا والين قبلها ورا انا قدمت شخصك اول  
ونون بيد الين والوا واولمك وراو ك قبل القره والقره ليهك وراو ك  
بعد الكاف والنون لاشا واولون ونفاقه الشين والميا قبله وراو ك  
بعد الشين والميم اول وراو ك قبل التا واوله ان كنت مقلها وراو ك  
بعد اليا والميم ناك واولمك قبل الشين والميم ولا تمت بجمداه وعدت

ahamedalefrit2@hotmail.com

وفي نسخة اخرى يختلف العنقيد من مجرد قوله *لو لم يجره لو لم يجره* ثم جاء  
 وقد امن نروي العبد لانه حليم باسرار الكتاب المتروك وقد اخرج الارواح منها عظيم  
 باحفا رجم عرش البليقيس مجالا وذهاب بالاسم العظيم وان لبي العبد العظيم لم يشا  
 ولا فنه هو العبد القوي اعتنا به عيشه في ما بشر العلم واغفلا وقد وجدت في نسخة  
 جبرها يا العلم ما حقته بنو العلاء وسماه غيره العبد لانه اتهم من العبد الكبير والملا  
 فتم يمدل سبل العبد وقد عوي به الجبل في عريفات به العلاء يا احسن لولاك  
 لما قدمت لعقله بدم ولا اودعت علم السررا وكنتي لما رايتك امله سمحت به  
 لعقلنا واشتت قلا يري عيما اقضى مفيدا ولا ترى بعينك بعدي عالما غاملا خلا  
 يفرحك اسرار العدم ويرمزها واعضاها دهرها وارتاض واغفلا وخاض بحيا ر  
 العلم جلدلا وما ورائع العلم حتى عاد كبدلا واغفلا فباشرت ما قد ياشروه جماعة  
 وعاشت ما قد هابوه وامضلا فتم ارحي كل المعاني حقيقة سوي جهة الروحين  
 حال واستغلا ولا تحسبن العلم في الكتب وانما فهم من هادي به وهذا غفلا  
 يتركها بلا شيخ موقف تفرق العلم الذي واشتغلا لكل مر يد طالب متمسك  
 به غيبت القبول واكذبا على اصح واضع الله ما وضعت من العلم في الرض السلسلا  
 اذ كنت في حذر المفروجة باغلا فكنتي يوم الجدة عندك بين العلاء ولا قسنت الايمان  
 نقيصة لقد ترك بل وانه قد تركه العلاء بمذاهب طرقت الاولين وتعاهدوا  
 بان لا يشعروا علمهم بل هلا ولا يشعروا لا يمدتق مائر وقد غيبت اكباد  
 واعلا متصلا وقد تهردت عياني منهم جماعة احاطهم الارواح قهر لمن خلا  
 واولد العلم حقا فان كنت قطعت زمان الدهر العلم اشغلا ذوق بالدين خلقنا  
 كحلنا ويسمو الخاشع ونقول كوايتلا وكان جميعا قرايتهم يرون الكهان  
 اكثرهم ولا كانت لهم طرق السابق عدوا بما واستموا ما قد يكون من العلاء فيلقوا  
 اليك انهم كل ما يكن فيبدو ايه الكهان للناس اولاد قد هجموا من بعثت حمر

وقد اختلفوا ما راوا والامر مطلقا فنقول انه قد خلت كبر علمنا وبهضه بالمراد وهو  
 مغفلا حلت الذي عادته ونكرته واجبت في برد الغلالة ترفلا ليس بات  
 انه علم ادم علوم العالمين وقضلا وعلمه الاسما بعد صوطه الي الارض  
 والقران يشهد اولا تستقد العلم جميعها الي علمنا مرجوعا وصدا ولا  
 عن قال يلا وار والكون في الكافي كاتال ككتني عن القوي اغفلا واعدمه  
 الكون والدور انما الي انقضاي وعاشت قايلا توكي وجل اسم عن كل مفيد  
 وعن قال شي جاش ذوا العلاء ومن خلق ان الميرين نواظر الواحد في الكون  
 اشرك للرك عجت لم يري العلم جاهلا يريد الذي انشا التاري وعفلا وقد  
 فضل الرحمن صورته ادم علي كل مخلوق وان له الملك واجيد لملان السبا جميعهم  
 لادم لما صار خلقا مكللا قولنا من تغفل ينسب تقسمه ويطلب علم الكيساه  
 ماسلا مكبا علي كتبه الاوائل بيتي بها جهل للقوم العلاء سقا اولد اذا  
 كت للاسا جهولا ولا توري لها صوة فالنا راضي والملا فملا امت يامسكين  
 الاممرا ينسك والفرشتي يمدل فكم ينسب القوم الاوائل واخبروا علي  
 حكاهم هرا الماحصلا وجاءه وارواح كوام مزيمة وراحو لتوسا قبل اسمها  
 لا ولا اظنك يامسكين بالكتب تهتدي الي البحر للفق الهاب الميلا فملا  
 لا ذركت في الكتب يقية ولا عشت الاجاملا ومغفلا وتوم عنو بالبحر  
 في العلم يطبقوا به كسوف ما احقره عنهم سوا اولاد وقالوا بان لبي يمدل كما  
 يكون وهذا القول عندي معظلا ولا يمدل انا الذي كان وانقض وقد اخبر  
 الرحمن عنهم وارزلا ويلو هاهنا ان وهو مريد لا يظلم احدا من مرتلا ونزل  
 مشاة العلم بقلبه فاجتج توما من العلم وعيشك ونوقل لولاه لما ساه وعالم  
 ولا ارتفعت حجب القلوب تبدلا ولو قرشت جاناك احنه اولاد لاسم به سيارت  
 الكون لتزلا ومن بعده بالديانة ثانيا ورا بعده يا وراثه بلا تمدا هده  
 الاسم العظيم وانه عظيم علي الارواح فملا مرتزلا وشين وراثه و اف  
 يليها ومن بعدهم شين وخابن شغفلا وسيارت الكون المعيد يوشس  
 تغاع به فازجر به الشيطان ثم لم في الكون املاك حسب تغاع

قد

aha medale frit2@hotmail.com

بشركهم وخدعهم خبيلا وفادح مبلع للداركة كاشفا واظهاهم من لفظك ارجلا وكن  
ولمعا بايانيا والذين يودها وزران اقدمت شخصك اولا وزير الذي اوصفت  
خاتم طاعة عاين حواء ختاعا ليجمع فضلا والاعلاما بلن عندي وعند من تتلا  
جهد المديني خندش ونيكلا لانها اهل بين حكيم عن ساير الارباع من ال  
شيطلا وقد قلده وبالسين من دون غيرهم بامر سلطان النبي المصقل وحكمها  
في ساير بين ولغشا بهم فوج احكاما بين مسلا على كل شيطان وكل فردق وان لهم  
صدا ولا من نسطاول فكل الذي يفتوا بدي العلم يفتوا الي خندش في الصبح والصح  
وانكلا ولا مندق الا لهم فيه محكما ولدا ربه الا وهم صياح اولا ومنهم يكون الفتل  
للماع الذي يرض للاشان فلن اهلنا فكل من قد شاهده عينا من محبا اياكم ليلة  
تدبت فيج منكلوا ولم سميت اذاني منهم تهذوا ولم مرة فذكرت منهم اتقلا ولولا  
منهم حزبا وقد بنا على كل هذا العلم كنت متكلا من كل من العلم وانكيت ايضا  
ويصير حدة ذلك يدهي جاهلا فيما ناطرا في الكتب ويحكى فاختبر فين ولا تغتوا كيت  
بجدلا ويانفتدي في العدم فلا تكن الي ما به اوصفته شتمغلا ولست كغيري  
انكلا يهلوم ولا كاتا اسرارها واما لا وكنتي اروي على وضع اروي لثامها  
المر في العلم اولا وتوجه شرها جينا العا روي بر من حتى ليس فيه تتلا وقد  
استقرت الله ان اديبه فكل كليب طالبا متوركا واورثت بوسر رمزي وانني اعار  
عليه ان اقوي متولا فان اريدك العلم حقا ولا حقا واعديك فيه بالرموز فبجلا  
واكش لك الاضمار والرميده وحاقها بالهدى والقر اوزك ولجود وقفا لكل محقق  
يجيب مطيع سامع مندلك في الصوت بالاسم الذي اقاله واضع ويرجع شخصيا لبيان  
مكلا فالمتكلم بالهدى وما قد كوت وعاهدني ولا تك تمسكلا فم وجلان اس  
احكاما فتوق عليهم كل شيطان دين وشيطلا وقاعة الفلوي لغيري بها انها في العلم  
ابلا ما شكلا وقد اذير الصبح والظا يا بنا على العلم الفلوي في العلم اولا قد تم ينلها  
لم ينل قوط طاعة ولو قام بالقيام المتكلم الغضلا فقام بها في الختمية اولا وانني  
بها ان كيتي واخذلا ان اذ به الصوت والصوره وعان بد النور كرسى محمدا  
وقد في بان كرسى قوم جسدكم بروموت ما قد راعه الشيخ اولا وكان عليه سيرة القوم من  
قضاطه

وخاصة الشيخ الطباخ واجلاد وقال له يا اهل الناس انني اسألكم عن علم منزكية العدل  
تعال ارسين يا شيخ ابدي بتعسك وارفت واسطبر وتمهك وكن ذاتا حق تروي  
النور عاقر وينتير بريد النور كرسى محمدا فان عاينت عينا في شخصك ولم تتفق خطا  
له فاصرفه بالاسم واقتلا فقد نلت ما تزوج من سره لثا ودان لك الملوي طوعا مع  
الملك فمدا هو الشيخ الذي تقبيل بالعلم بعد النبي المصقل ما في الي ما قلته وبسته  
جمع وكن بالقتل والفكر اولا فعكلا لا ارسرت ولخرته كني تمستي من يود عني العلم  
تخدا والاشكال ان كنت عارفا وما ارس ولخرت حقا مكلا فاجد ما يليا من يود  
عدهم فيكل لك الاسم المعاف ويصعلا واشيك اسم بايانيا وعبا لثا لما قبله فاقم  
رموزي ومفصلا والثاني اسم حوي خمس ارق فيخذ وكن بالمتكلم اخللا فاوله  
يا وخامسه اذ اتملته بيم ولديسة بلا وريح اسم منمست ارق فاقم فذكرك  
الفس رما مصلك فاولك عيم وافره اذا تعجفته وقاسمها كلا تقدمت من سها  
يا صاع اذ بع بلا عوج وما ملكت ولا خلا وغاسما اسم مناسم فغير محترم  
وفي من الاسرار ما يملك فيه واسم اسد لثا ارق من النسط لثا روي ولثا  
يلد ولا يما اسم عي محمدا وكنت بالرمز من متكلا وهو قوتهم مطسول  
مفده ثلاثة اسما بده الحلا وكن اسم من قهر واضع بالاشوية ولديس مسدلا  
فانج لبيبا تاليا وهو واضع لكن يوص بده اذ في خلا فقبص يا عبا ابا ير  
البيشا فقبص حكيمه لا مع صلا فقد تكلمت فبص فخرن كقوة بلا خلا فبنا والبص  
يكلا فقدمت الاشكال عشرا وستة واربعة من يود عني تفصلا وعكس عليها  
ليصير بايانيا وميلت باهه نيه الاولا تكلمت بالاسم على وضع ماروا لنا صصه  
المشهور بالعلم في الملك ولقد اداها عشرا وقر اوستة وعشر اهل حول الملوك لثا  
وتنزل ملك اسما برفعه وسما بها تحلسا فيتراها بها تلك المنوت في الكتب  
اسمه وصح عن النبي في عالم العدل وحين قد عند الفوق وراها منزكية قد  
احرقوا بالذي تلا فان كنت من اخوات فاستد بها على كل ما تزوج ان كنت قدلا  
عليها مدار العلم والدرسيه وريح كما اذ ووه من قد فضلا فخذها حينا يا اخا

ahamedalefri2@hotmail.com

الدم والدمع عينا فبينما كذا قلت وانفلا اقامت باعداد الخروق مروى واقسامها كذا  
الاول ثمان رمته احدى العداين حقيقته فاصبح في ما قلته وقاملا اربعة علوم في الرموز  
لانها جواهر لم يدركها طالب ولا يرى مثلهما عند التمام والحق بولت لها روي وعالي  
وما عدا هذا جواهر على كل جواهر وتفصيل في المقدار عن كل ما عدا ولولا ان فرق اللور  
ما تمث لتقلبا يعلم ولكن ما وثيقه حامله والشرحه بالمرحمة وان كان ينبغي به التغيير  
من يركب في ايمان له سمع وفكر وانظر فقلب وعقل كامل فتأمل هذا الناظر عقلت فيما جواهر  
وحسنها من كل قسم وجواهر قد ذلك اسرار سمعت بلقلبا واعقلها ان كنت  
لرمز تفكلا قائل ما يدعي باسم وفعله وادعته كابرار ويسمى قيا سبل اسرار  
ان تولته على رطل واقا اليك ويقبله غير اسم لاني اعدو حاكم عني المشرق والشمس  
مفكلا وليسلا وما ادا لعل نول اسم مكرم عني ذلك المخرج بالانوار وكذا وكلمة طيبا  
على الرضة التي نظما به دون الدار في وقتها وما الزواه على الزهرة التي حتى  
امر بين الدار في من خلا وسعوت بالبر مع كل وفيه حديث حكيم ومعصلا  
قائل ان قيل في مكان قد روي اقل وهذا الاسم فية لثري لولا وتدعي عدي  
سوقا ل واما لقلت به نوعين كما يبدوك وادواته بين وقتها من الدخول  
واحد وهو اورك والذو في لم خوف ويدهم تمام رم والاسم منه حكيم  
واول حرف النار في الاسم والحق ومن يده بالاولم على الولا بهذا الحق اسم  
معظم عني كل مخلوق حتى الذي عدا والحق من اسم اذا ما انقضت يسكنه قبل  
القط والاسم لك بعد اللام قبل اللام واللام بعدهم ومن قبلهم حرف في الاسم  
وكلمة وثيق ورام جاد تليها مئين وسائر لا لاني تكل ومن بعدهم للاسم  
اسم قدس عظيم وقد ارضعت فتأمل اذ علم اليها السبع لانهم خدمته متروكة  
من كذا قلت وافقلا ليس لما وقت ولا ضرب دارة ولانصب شعباد ولا فاع  
واد ومما لمن رام الوثوق مازيكما جندته كيا قطع وتقبل وفيه علامت  
الفرح واما تنوق عني كل العلوم وتفكلا ومما يكون الامداد لكل من انصلي  
في القيل البيهيم وركلا وعما راج اليها مازيكما يسوقون انون الذي قام  
وانفلا

وانفلا اليه كسوى الذيل وهو رطله مطاولة اغناها اللذي بلذ وما لم يمدى لفظها  
غير انتم ساكنين بها الرمز ان كنت تفكلا حلا في تخير وشغف وكما تركت قبل  
الذو بالاسم اول وما شغف على العر المحيط ومن يكن له قدس يمشي بها وعدا بفسلا  
تذوق فلو لم الناس من طول كلمته فاستسلمت اسع الفلا طويت على الشوق  
المذبح قصير ولحيت امري والارام من موكلها هلال الشمس في الرجة طالع والارام  
المرج في الشرق قد عدا ولا يبعث بلكل العباد جسيم يهود على نجاد بالعلم  
واوصلا شرت وما شرت في ليرك ليري ومن وجد النوايا لشكر ليرلا وشهدت واسم  
اسه ما قد نقلته من العلم في عصرنا قبل ذلك سرا حادي على يد عمر بن عبد العزيز  
والذي هو جاهد فاطله يكون موقفا ومن غيره ما دمك صافا عدلا وسو عني  
الذي الهيم تلاقه بفارة صح واسم بوبره افلا وتبته عيش انت في منها  
دعش اسما من كل ما في سمودك منها ما ياتي اليك وامر على مطاوع وهو منضم  
سويكذ وما نيت الراسم ثم تكن له بحار ما موحده وتما مجلا وتقعوبه ما قلته من  
قبل موثقا لعلك فاقهم شرحه ثم حصله وكذا رموز ان فهمت فكما عني ما عني  
يا صاح ما كان يتكلم وحقق ابياتي وانفد فقيضا وانفلا لعد ان تكون  
مسكلا واهم بي اعتمد مسكلا له في اموري والذي رمك اولك لهدو والشكر  
الذي عواضله فصحا له لا يشي عند معذلا هو الصمد الثمار والذو رمنا تقلي جل  
اقدمه لاولي العدا والاصغلي لما في الشر تولى اليه لاني ان اعول معول  
هو القرشي الباطني الذي به البيهية اسم في الذو متوكلا عليه صلاة الله  
مالمع كونهما وما اشرح العج المصلي مسهل اذت بجرده وقصدا الذي تعينا  
من الاسواة الامرا علالا تم اللتان البار وصول اسمكالي فلهما رب المعالين  
وقال فير صاحب الكتاب ان الذكور اولان القصيدة وشرهما هو لمر بمة  
المروقة بالهدد الكبير الشريف العروق يهدد العمود وهي العزيمة ووقف  
الزبان وهي جده تقوول برهية كبر تلبه طولت من حين ترفيد برهش  
عاش حوطين قلنهود برشان عند سالي برههولا كظهير بشكيك قره مر  
انفليط جرات فياها كيد عدلا شها حرها شها جبرتم وة كرمودا

الذي  
الذي

في القصيدة القسم المعروف بتبريح اليد ميططرون عليه اللام ويحفظون  
 الهم يتبع والاحامو شيطيون الذي له الاسما الحسي والحقا قات واليسيا  
 وابهمية والنيا والنيما ياء انوا لهو مؤنذ بموتون الذي هو مبيع بكل مكات  
 وزمك يا ارجب شطوخ لاجون الذي سبقت اوليته فوالا قبل الا انت قبله  
 يا دعويا واخا ارجيم ارجيمون الذي هو الرجز الارجيم الذي ملا كل شي عدله  
 وزهه بالكتبيا مشارا ارقنلس وارعلون الذي لليليق التبريح والتقدس والتعبد  
 والتخير والتليل الله يا احيا شرهيا ادواي اصاوت صاوتون الذي هو  
 اليه النعم بجي الموتى وميتة الصيا التي قامت السموات والارض والخلق باسمه  
 يا عيشا د حليدا ميططرون الذي عنت الوجوه له وحسنت له الاوصوات  
 وذلك له الشيع الهارقات الصلاب يا نولا وعيش ارجيبا الحسوت  
 الذي استضاء بنوره الاضواء وارضه القامد بنوره كل صيا وبهمية ونور  
 را اشيرا اشيرا اشعني اشاعون الذي ذل كل عزيز لعزته ويون كل شيء للطاقان  
 وقدرته يا مالع قلبي حلقون الذي ملك بعزته وقهر بجزوته واستنار بقدرته  
 وقلب ببقوته فارشي بقا وهو با عالم اعدارعا تزنون العالم بكل شي كان ويكون  
 الجيز الذي لا يقو بعينه اللذوب وما تحق الصدور يا شمع شمعيا مثلمايون  
 الذي اذ شيا ان يقو له من فيكون تمت صفة القسم الذي تبدي اية  
 في ساير الايال وتكلم به تبريح تصرفه في ساير الاعمال كيف شئت وهو ان تقول  
 وياد صيلهي يتكلم سلطيل دجيبا ميل طعلوك شيل زور قيا ميل  
 روميا ميل بعلقوش قيل بيلقوش سجان من اقر له كل شي ونفذ امره  
 في كل شي تمت وهذا قسم روميا ميل يتي عن الاعمال تتدق تفصيل للحمود  
 شديوش طلغيكش طعلككش مملوش مملوش مملوش مملوش شطوش نفوش  
 ناو وثا ساد هرا هيليقان ميطوش ميططرون هليوش لهوشو  
 طوش هيا هيا بعزة خيموش هولو طوش وفي شيوه هولو طوش  
 ما شرا لارواح من اقطار البوي وما حازن الفلك الدوار واذا نفس لو تلعن  
 عظيم تمت ثم هذه الرسا بطرقيا للاطول طيسال ١٢ اقسال ١٢ وميال ٢  
 ونقطا

ahamedalefr.it2@hotmail.com

ذقطا ٢ عطشيس جيليس شاله وانتم يا خدام هذه الرسا الوطيم  
 خرامه تم صفة اسما ملائكة السنة اذا عزمت على كل شي انتم عليه بالسم يتم  
 عملك وبلا يتعلل لك كل شئ ومك شراهم ومك شراهم ومك شراهم ومك  
 شراهم ومك شراهم ومك شراهم ومك شراهم ومك شراهم ومك شراهم  
 جهاد الاول ملكه شير باد نبال جهاد الثاني ملكه شراهم ومك شراهم  
 تبعاشطابن شعبان ملكه شيرمال هرقان ملكه نرقان شوال ملكه فتقوال  
 وبالعقدة ملكه صود ديقال فيا بجمه ملكه شطوصطيل تمت اسما الكواكب  
 الذي يتدعون جميع اشهر السنة صفة قسم شريف نقول اللهم يا تابع به الاملاك  
 في البوا كية الذي يحلون الشمس سرورين ارجول عرشاه وبه العالمين بان يهبون  
 يموت ويمدون يقوة ابن استمت بان يتم علي من عني وتمر وعي من طي وبني  
 بال لاهول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انتم يا موشك الرواح الروحانية  
 جت الاسم العظيم الخزون يكون شطوش مبعي مدعول شجيب في ارضين  
 انه اضاء فسعه وبع فاشرق واخرق انجبه يا حلقها ميل واذهبه يا حلقها ميل  
 وجمع به يا قرصها ميل واصفد به يا مرسا ميل وانقره يا حلقها ميل يا مرسا ميل  
 انعلوا ما تومرون بحق ما قلتم اللام بك وبها بك يا بديع الخلق الصلغ  
 مبدك الصغيف اللهم لست بديك الشماان الشماان وليس مولك الهسا  
 اعانك على المخلوقان ومبدك قرابين الارض والسماان ارضاها ممدت امان بيتان  
 كليل اولبع عيلج شمع قدوس احببنا اشا كلين فجلج بعزة الملائكة المعترفين من  
 فزه بعزة اسم الله الاعلى العليم لا تاخره سنة ولا نعمة في اقر الامة  
 تمت قال الرسا العاقل امام العلوم اصفا ابن عريضا ابن شوميل وزير النبي  
 سليمان ابن داود عليه السلام ان الله خلق العالم الطوي وجعل لكل  
 ملك فمهم ١١ اسما تتخص به وخلق العالم السفلي وجعل لكل واحد فمهم ١١ اسما  
 تتخص به دون غيره غير ان العالم العلوي اطلع من العالم السفلي واشر في  
 جودهل واسع لينة العالم السفلي تمت جميع الاقسام للقاعل بقعمال الحسي

فمنها ما اقرب جوهرها واقرّب طرفها طبع فهدوه قوة العالم العلوي في دواير الارض والملك  
 تال كقديم فن ذلك اسم السيد العظيم والملك الكريم صاحب الطاقات الاخذ بنواحي  
 البن اجمعين بلقا م عليم ومن اليه يرجع الاعمال ويعرض اليه ايدين يبرك تسام  
 فينظر ان الارواح شر والواحد له قبرا والآخر من الملك التسام المنوح بالكرامة  
 المنوت في مكتبة المدبول السيد ميططرون عليه السلام ومن دونه من الدرجة  
 وانما دم له صاحب سوية العذاب والجزية البرقا شر نظير بل وهو شدة عدوان  
 السيد ميططرون عليه السلام والسيد وهفيا بل والسيد حجاب بل والسيد  
 شيا بل المجرى للارواح والسيد جميل بل صاحب الصواعق والسيد قفويل  
 صاحب الملك ومدد ملك المستطرون سرور الشياطين وكل من يصعد  
 والسيد مطر بل الذي اشد علي جميع الكبرائين بالطاعة له تناول اسم السيد  
 ميططرون عليه السلام الاسم المكتوب علي جبهته وهو الاسم الذي علي تاجه  
 وهو اجل الاسماء وسرفنا وهو هذا الشئ يتكلم الشاهنومرم بعد بيته  
 به بكنه يتغالي الاسم الثاني وهو علي اكنة الابن تقفول هذه  
 صاوت تسمى شيا ارياه يتكلم الاسم الثالث علي جناح الدير  
 تقفول توفى توفى اويل حيث تقاطع الظاهي اظنه انش لوديه ليتقارن  
 اجبا يا يدي ميططرون يفتي يتكلم هيان الاسم الرابع علي الصدر  
 تقفول غوم غوموس صبا اصاوت به به نظور كش ميتو دخل  
 من هاسق ميططرون نار النور من الجباب الاسم الخامس علي الورك  
 الدين تقفول يا صبي كبي ميا بل معيني لذي الال الاسم السادس  
 علي الورك الايسر تقفول شقيفين بل شقيفين شقلا كمش يلبكش  
 كبير الله نور النور الاسم السابع لرب اله اجني كسوس جمعق تمت  
 حدة الاسما الطريفة التي هي نور اعمال الصالحين ويعفد البرهنة  
 يدرب التي فقد شرحنا وفي هذه تقفول برهنة كبري تقفول  
 طومرات ٢ من اجل برهنة برهنة غاشر حق طير تذنو دريشان  
 كغله

كغبر نيموشنج برهيو لا كطير بشكيخ قوزنا تظليط قبران نياها  
 كيد هولاشنيا هر شنيها هر اجب انشر ليل بل الملك منذ العهد صفت  
 اهل انراجيا او دونا في اصاوت المداين العقيم به وه العاني العظيم  
 القديم الذي كص طه طه موفيه وهو حكيم اذويل لطشفتشوفيل  
 بشاوش طه نشم نيا هو يا زوخ الانقياد فيما امرتكم به بالهوس  
 والوليتي وقررة العزيز القتر في عزقرو فوفوا بعدد انه اذ اعلمكم  
 ولا تنفطوا الزمان بعد توكيد ها وقد جعلتم به بليكم كيدلان انه  
 يداه ما فعلت سمعان من ليس كغله بل وهو السبع البصير الاحكام الجمل  
 الهامه ا جيو اجت نذوس قدوس ربنا ورب الملايكه والروح وعقوب  
 القوي لاله الا هو الواحد الهنا راجع يا رب جلال الملك وانما حال الملك  
 وانفلا ما امرتكم به الوعاه العليم السامع ثم هذا العهد العظيم صفة تباد  
 ميعظرون سما اجباب العظمة تكنب وتعلمه عليك من اذمى الروحاني  
 وارب الطنقات العلوية والسفلية من الروحانية والهوانية والسحاب  
 تكنب في رفق غرا السمك وزعفران وما ورد وعلم علي زر لعن اوتكلم به  
 قافم الكلام فان الكلام له الرحيل وفعال حيلة تكنب وتقوى سمعان  
 الشهد القوي الطابق الكافي احقبت بان العظيم الي التوم الزجران الهم  
 من الارواح الروحانية العلوية والسفلية من سر جهاتنا واعتزرتين  
 بقره اب المعتز في عزقرو وسعيا روتش فيموش حله طه طه موش طه بلون  
 انعدت الملايكه من خشته ورجع انعدمه اذ في التقاطع في شخص خيش  
 شحور هو شراخ شيا شنيها شنيها اعاليها متعاليها باربل جبارا مسكر  
 كيتا اهلنوا اهلنوا اهلنوا به هيوها جيل جيل بل ودرهنا  
 نياروش اجب بوزيد يا مقرب برهنة طه طه طه طه طه طه طه  
 تبت هذا الصراف فاذا قضيت حاجتك اصرق تقفول اصرخ اروضا  
 سلخا من اكلنا رجواني موا حكم مثنين لنا امرتكم به سايق لتضاحا جتي





a.hamedalefrit2@hotmail.com

تكرهه الذخيرة الخفية في كشف غنم المدينة والسوية للامام العلامة عبد العظيم  
القرناني وهو ابراهيم وتسلط عليهم من شدة من خلق الله من ذكره الثاني وهو عبد  
وهو المتعسر وهو الكرميت الذخيرة المذكور اما الطالب باسمه العظيم الذي لا اله الا  
هو لا تصرفه في معصية ولا اذية فانه صار متعلقا بدمك والنتيجة المطالب  
به وهو الاسم الوعظ العظيم الوجود عند الظلمة وقلنا انصرف بالذخيرة والذخيرة  
وعندما تتولد مشطحة معلق طالع طالع بطريق طالع عن طريق طالع عن طريق  
بغ يا هبور احي يا هبور ومنك بشدة الارحام مستخفة اسرقت بقصة عزرا  
بقوة جبرائيل بطورة ميكايل ابيها هبور وانزل عزرا لكان ابن فلانة في حلق  
وجلبني واخره بالسوق والديس والغرب وارزحه ولا تصرف عنه اي يتوب  
بما يراه ان كانت الاضحية واحدة فاذا هم جميع لينا محضون ولا تقسم لى  
تداولون عظيم الوفا العجايب والنجور كرسوس وترحنا والنجور يكون  
فقت الصلاة والسوية ليلة اليربع بعد سوع الناس والدود به بعد نعم الناس  
وتكون صحت يدرع الكلاك الذي قبل ذلك وتفرحون في ذلك وتقلوا  
القسم عقب كل صلاة ١٠٠ مرة ولا تكون الفلوق الالام بهم فاحفظها به  
وتدقق والصيام يوم الاحد وليتبع الاثنين وليتبع الكلاك وليتبع الاربع  
يكون العمل كما ذكرتمت صفة عقد عليه علي بركة الله تعالى من الزرع  
اوقية واوقية ثوب يمانى واوقية عبد واحد عظيم واوصفهم واسمهم  
سوية وحسن اسم بيانه البيض واغشهم فطيرتي واجعل بينهم وقية عليه  
واجعلهم في قارورة واملاها بالاقبال عطشتم في القارورة واسد ليته  
فاخرق القالب الا لكاحنة قضيت بان الله تعالى فائدة رياضية  
فما بعد امد واحد وهذان تقدم يوم الخميس والاربعاء عند العطار سبي  
فيه رومح ولان ضريح من رومح ونصف ١٠٠ دينار وان الالام الاجس  
وتحل بينهم وبين اهلكا من رمت زمانك وتخط في طاجن اهرم قضيتهم  
بمدى بيض وتلبس لياض بيض وتبدي بقرعة السورة عقب كل صلاة  
مائة مرة فاذا انقضت النهار وجعلت الغروب تغرب علي ما تيسر وتقرن  
السورة

السورة بعد المغرب ١٠٠ مرة ثم بعد الشا فتخط الطاجن قدامك وهو مغطى  
وتقرأ السورة ١٠٠٠ مرة وتصلب علي الشصبي له عليه ولم ١٠٠٠ مرة  
فان خاد ما يحضر لك عليه صفة جبل فلا تقف منه والسؤال بكركا دار  
مفتدر فانه يصرف حتى يبقى مثل الجملة فيكون علامة فضا الحاحية  
فاذا امرك فتم مكانك حتى تصلي الصبح وتطلع الشمس اكشف المنديل  
لبناهم الجميع قد صاروا اذها بقدره الله تعالى فصدق منهم بالعسكر  
واحد الله تعالى واحد الذي رقيق العبد بالرحمة والمعرة سنة بخور  
يقوم مقام عذات القطش واعلم منه صنع توت صنع وتوت حب اليربع  
حصا ليات بزركوك الحال فنده يقوم مقام عذات القطش وينفع المكاتب  
سنة وتبرع لفتح الكان كخ زرنج مصصا بزرسان زغبار كرسوس حصا  
لبن ملح اندروني برفا ليج ويحرقهم وقت لاحتا يفتح الكان وينالهم سنة  
لفتح الكان بخور الكنايس لادن ذكر كرسوس ميشين كل مصصا لشجرة  
مريم يدقوا ويصنعوا بخور شقيق ويغسلوا بخور مثل المص لوقت الحاجة  
صفة عمل يوجد علي بركة الله تعالى اوقا اوقا اوقا اوقا اوقا اوقا  
ملح حمر ومحموت وادعسه من غير ماء وتصبح توتر ثاني افاخس ككله  
ملح حمر ومحموت من غير سول في الايام مرات افا ورتنه وكشركا رطل ما تدف  
شيو ثا وضعه في بوشه خضره ثم اوصله في ربه طين بيان ولما تصبح  
تلقاه ماء ثم بعد ذلك خذ اربعة اوقا كبريت فخذها واسحقه حتى تصير  
هاء وتستقيها من الماء المذكور وتشفها حتى تبيس ثم اصبها في قصير  
ثانيا تصبر علي ذلك حتى تشرب الماء المذكور كله الق واحد منها علي  
العبد فانه يتعقد وتأخذ من العبد رومح علي في المشتري فانها تصير  
بدراسة عقد مشرق حقا الخرزون البري وهاشت واخره في ماء  
الليمون ليلة واحدة ورو المشتري لاطيفه فيه امارت يصير قسرا  
خالصا وحده باسبكت تشبهه لجزيرة من غير واسعة خذ هرة

ahamedalefri2@hotmail.com

١٩  
 من من ذكره طالع واقطع من غلبه الربذة قد رثه وقده وادع المرود  
 الربح وهو واكتب على الاول اقس م والثاني اقس م والثالث اقس م  
 والرابع سلطن م متوازيه المرودة الي كذا وكذا بق هذه الاسماء الربذة  
 تقول انصمت عليكم يا عار هذا المكان الساكنين فيه نوكلا هذه المرودة  
 المرود نيس بيديه ونصمها على خاصيته واخر يسلك مثله ثم تفرم  
 ما تكتب حتى تسبق المرود بانه فاذا التفتيا فاكسرهما وضعا في الشمس  
 فلما استقرت الشمس المرق وذهب وايضا مما هو المرق تكتب في الارض  
 باصبعك سبع والاربع وضع كمين على كل دال واخر بعلما يعرف لقات  
 وانتهت مقرا والعصر في ارضها ويكون انسان ماسك المرق بيده فان لم  
 يسكن في المرق الاول تنقل السكين المرق الثاني وقد يعرف اللغات  
 فللابد ان يسكن باذن الله تعالى باب دفع الصرع عن من جبر مقتضى  
 عليه ويخرج من لمة الزبد يكتب على طبق ونفسل ويغيب ماوه ويكتب  
 من عند قدوس الى افره على ورقة ويغيب في احد القروغ يبري باذن الله  
 تعالى وهذا ما تكتب بسبب الارض الجبر الله الثاني الله الثاني الله الثاني  
 اسم العظيمة الله العظيمة الله الرابع الله العظيمة الله الثاني  
 الله السيد الله القادر الله المقدر كيف يشاء بالواحد والاحد لم يلد ولم  
 يولد ولم يكن له كفوا احد ولا قول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الحمد  
 لله الذي لا يقطع ويبسط سائر كاسه ما ودر عودت سهل ضم به  
 حرد ورد وردد وردد وردد وردد وردد وردد وردد وردد وردد  
 عزيز ثم مسيح ثم ربنا غالب كل مغلوب باب الاخراج الربح السور من  
 الجسد يكتب في الكف وينتهي عليه امرة او مرة مرة تقول في قصصه  
 طغفوس م مطر م هذا اطل م عوا طلة اجب بحق اسرف عليه السلام  
 ان كان به وجع فاخرجه وان كان به ربح فاخرجه واخرقوه وامر انه  
 تقول

٢٠  
 تقول جاجريل باسم رب العالمين انصرفوا ما جومين وله من اليا م يوم الاثنين  
 اريد من الشمس ومخونه مصطكا فايدة اري وهو ان تخلص الصاب بين يدك  
 واكتب هذه الاسماء في كذك وعجزه بجور طيب ومرما تكتب في كفه فان كان  
 به سحر يري وان كان به جنون من الطارة سكان الموا ينهر ويقطع على ظهره  
 وان كان من شربان فانه يحمقه اعترار باره وان كان جنون انشقق وهرجه  
 سركل ها تفلطش سركل م سلططسا ريبا وليبيا ان تقيت تمت يا اي م  
 لجميع اليراي تقول بالكان كفل كفيال م صليح م سلططع اريوش موما كلاب  
 العزة والسلطان ترعد من ضيفته فترجع ارواح الجن والشياطين من حلونه  
 ويسبح الدعده ودره واللاية من ضيفته على طويها م اجيبا ايها الارواح  
 الطهيرة واللاية السماوية واتروا على نفسي و اجبروا من هذه الاله ميه  
 كل روج من الارواح بحق من يعق ما كان قبل ان يكون هو الاله الذي لا اله الا  
 هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر المجاز الله عما  
 يشركون هو الاله الملائك البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له ما في السموات  
 والارض وهو العزيز الحكيم تمت باب تسقيط الريح والادواء تكتب في كذك  
 الايسر بعد ان تكتبه في يد المصاب وتقرى في نفسك هذه الاضمار وتسبح  
 بيدك المكتوبه على جميع جسده حتى يخرج اليراي محروقه وهذا ما تكتب  
 فيه تفرم لرسول الله الرحمن الرحيم ملغ م رقع م بطيخ م معوخ م بالذي كلم مؤيدي  
 الامدنت فلفسط فقصا من اصباوت طلعو جبروع صول طلال ولا حولي  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم فخرق وارعد واظريح يا ربح بحق هذه الاسماء ايضا  
 شرحه تكتب وتقول من سلاسل من زلال مرق فامه مر جوده م سبيسا  
 الراجع باذن الواحد القهار باب لفظ الريح تكتب فيه تفرم حميه م تحببه م  
 نور م محبته م صا ري عنيك م مرمران م سبيكون م ايب ايها الريح  
 والوجه بحق هذه الاسماء اخذ تلك اسما الودع اخذ خبز منقود وان اخذه  
 اليم شديد اخذ القرقي وهي خلافة ان تقي ذلك امر اق عظيم اذا ذك  
 امرين اللغات او مبر عليك شيطان فتكلم بمرده الاسماء انه يجترو من

ahamedalefrit@hotmail.com

009777944

البرق

البرق

ساعته وهذا ما كتبت في كاعق واخره وتخرقه قدام انعه وبه تعزم وهي  
 هذا اكشا عكشا اشكلا شكيلا اجاميشا يجهل جهل حيبطش  
 يذنب احترق بدوي الرعد القاصي والرعدي والبرق الخاطف وجدي  
 السحاب المتواكب جبال وسحاب وسمايل ودر ورايل ومن يترك باسمه  
 فكأنما خر من السماء فتخلفه الطير اوتنوي به الريح في مكان سحيق فما جمع  
 حشبا نذروه الريح فكان انه على كل شيء مقتدر ابله اطلع الريح تكثب  
 في كاعق هذه العروق وتفرز كتي في كل جرق معد حرق ولدت تعزم حتى  
 ينزل من موضع الى موضع حتى يخرج تعقوي الى امراب فلا تستجلبه ابي  
 قوله عما يشركون يوم سنطش السطشة الكبرى انا مستقون فما خذناهم  
 اخذ عزيز مقتدر ان الذين كذبوا بايات الله لهم عذاب شديد والله عزيز  
 ذو انتقام ان عذاب ذلك لواقع ماله من واقه اطلع ايها الريح عبق هذه  
 الاسما طفق لتعكج صيغهي وهذه العروق الذي تكبتها طوق في لوف  
 حلال صبح عرج انني باسبح لجان ما علق علي احد وقدره جان  
 ابد وهذا ما كتبت لبراهمن ترجم لبراهمن القمار العالي على كل شيء وهذه  
 يعلم ما في السموات والارض واين كل دابة وعند رها ورواجها على  
 له اوهه يا اوهه اشراحيه اسماء ووهه من العالمين اعيند حامل  
 طناب هذا باسمه السبع الدائم من الشيطان اليعجب اخرج مغلوبا مقهورا  
 عتبه هذه الاسما القاهره والبراهمن الذي الازعي الملك القدوس وبالحقت  
 انزلناه وبالحقت تزل وكل جاد الحق وزهق الباطل ان اصابنا طر كان زهدنا  
 بل تعذني بالحق عين الباطل فيدفعه فاذ اصدرا احد اخرج من كل عرق  
 ومفصل ومغيب اخرج عنه باذن الله تعالي وبحق لاله الاله محمد رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم صبقنا الله وعنا حسن من الله صبغة ونحت  
 له عابدون تسليكم الله وعدوا لبيع العلم الله امرهم ان لا تقروا باهل  
 كتابي وهذا هم عين الله تعقرون انما حلقصاكم عيشا لفا ذكرت  
 ذلك

ك

ربك في القرآن وحده ولواعلي ابا ربح مغورا بتعوي شعوب عيطوب  
 ما غلوب تمت باجه للوفة تكثب في الكفن وبه تعزم تقول بيهنوب  
 اكيان ٣ هبور شرايون عشتقوم عشتاقم ممرقش غفتش  
 ففتش مطلق م بطيوش ايل م مندوش اجه يا يهون السحاب  
 عت هذه الاسما والبس الكفن ففتق الاصابع وافعل كذا وقيل لذلك لذلك  
 ويكون الزيت الطيب في ابا جدي قدام من يعزم والنجور هصا الياس  
 ذكر والحمل يوم السبت مجرب صحيح باب اللوفة اذا كانت من الارض تكثب  
 الفاختة في يده البهيمي اذا كانت الخنك مابل الحبة اليسري واذا كان حائل  
 اليه الحبة البهيمي تكثب في يده اليسري ثم ينزع عصبانيان وتامل لصاب ان يعزم  
 اصابعه تحت النجور وتامره ان يتطلى في الكتابة التي في كفه ثم تقول  
 واذت تجاهد اقسيت عليهم ياخذم هذه السورة بجهن منزلا ونزل برها  
 ونزلت عليه ان تليش الكفن وتفرق الاصابع ثم تكرر ذلك وتقول  
 السورة وتقول اقسيت عليهم ان ترو هذا المصاب على ما كان عليه الي  
 الحالة الاولى العجل بارك الله فيكم وعلقت وانه القسم لوتكلمون عطف  
 باب للاختبار المرضي اذا امرت ان تستخرج من مرضه مثل هو من اوسقرا  
 ارضن اضره فما كتبت في كفه من اسما الاله من الظاهر ان القنصر تكثب  
 على الشاهد السهل وعلى العليل عليل وعلى النصر فطعوش وعلى الخضر  
 ططططططططط ثم تعزم باول الصافات الي قوله تعالي لا رب ثم تقول  
 يسوا ان كان به سحر ففرقوا اصابعه وان كان به جن فاصبره وان كان  
 به منظره فاصبره يده وضربك لك حتى يتبين لك ما تريد  
 لاختبار المريض تكثب في كفه وبه تعزم تقول بجليش جليش  
 كشم ١٣ ان كان منظره ففرقوا اصابعه وان كان به جن  
 فارفعوا يده على راسه حتى هذه الاسما عليهم الاله العجل الساعه  
 باب تليش كفن الحاد والفاخته تقول على الكفن بهلطف  
 هلطف م شلطف م باسما طون تم اطون تم نهكشي تبارك

الكفن

الله رب العالمين اصعبها باللعون الشديد فانم الفاتحة واليس الكلف وقد  
 الاصلح العطا الجبل الامة بحق الجدمه رب العالمين الي اخرها لان اردت  
 جرمه ناسم بليس الخبثه ثم اولاه امره بالصريح فانه يجزيك عما تريد  
 باب تلبس وصرع لطف تقوش ويسي صرع الشوشاويه تكتب في الكف  
 وده نغم شوش شوشان تم اشلبوش تم شملاج تم واملخ تم  
 وبالجملة انزلناه وبأخت قرله فلما تجلي ربه لايجعل حبله وكا وفر ويزي صفقا  
 انزلنا يا طلع تقوش واليس الكلف نفس الاصلح والارض الكلف الي الارض واليس  
 الخبثه وعيب الخواص وارمها الي الارض من غير اذيه ولا اتعاج العوا  
 الجبل الامة الاجابة ماذا الصرع تمنع اهلها من جبهته وتقول  
 سميتك بنون والتعلم وما يسطرون بزنامو بالخلق فان لم ينطق فاقرا  
 عليه القسم القامع والقسم النوراني واللبثاق فينطق ويجز وان امره  
 ان لا تجز من ذوقه اوسر وما اشبه ذلك فتقرأ القسم القامع والنوراني  
 علي قصير طارش ملك النجار فتقول له امره طلع تقوش هذا ان ينطق  
 بالملك الذي فيه ذلك العمل والنجو هذا لسان ذكره وكثره ناشفة  
 باب استنطاق عظيم تاخذ حبه سوده وهرم وعلم وزعفران وورق  
 مرين وتقرأ عليه هذا النيات استجب لي ربكم من قبل ان ياتيكم يوم القدر  
 له من الله ما لكم من محباء يومئذ وما لكم من كبر كلالا اذا كتم الارض  
 وكادكا وجاء ربك والملك صفا صفا يرسل عليكم اسلوا قدام نار وغاس  
 فلا تستفرون وتدخن وتقول الدعوات الي الصواب فانه ينطق وتكلم ولي  
 كان اليبس ينقسمه انتهى باب صرع صرع خفته العالماني كثيرهم  
 جرب اكثر من حاية مرة وهو علي روج شديد سريع الاجابة وهو ليد  
 كرا كرا كرا اليبس يسطرون وهو هذا اقتنا افسس فيبعث مبعوث  
 ماهر يفلج قد وسر اجب اربا اليه كرا كرا كرا كرا هذه الاسماء ينطق  
 شلبي اليبس شيئا ليد اجب اتمه ويجزيك والصريح به الدرهم بارك

qhamedalefrit2@hotmail.com  
 ٧٩ ٧٩ ٧٩

انه نيك وعلبك وهذا حفة خاتمة كتب في كفتك وتلقته في النار حتى  
 ملته كحج ثلثه وهذا زجره اذا ابط عليك كتبت هذه الاسما في ورقه  
 وتقرأها في النار فانه يحضر وهو هذا علك اللبوس واعلم ان هذا الملك  
 هو صاحبه يحكمون عن جميع الملوك الارضية وتكتبه هجاب وتلقه عليك  
 ناسم من ثره وهو عمدا ابرهضه فان لم ان هذا الملك يحضر صفة طارقه  
 ولي بعض يحضر علي صفة انسان بالنبس وللانبي ريشا وهو يصرح  
 الضمير تكتب في ورقه وتزميه في النار وتكتب الفاتحة وتلقه علي عين  
 الناظر يجزيك بكل ما يحضره الفاضل وتكتب وتلبس كلف وصرع  
 صحيح لا علاج لليبا والسحر وغيره من اسرار الكذا اذا اردت ذلك فاجعل  
 كودا ملك صبي دون البلوغ او بنتا او جارية وتكتب علي الكلف الاعمى  
 كيك حنوط خصله صرع اعلم روم علي صفتهم طارفين بيا به يوم  
 يهوه بتقدخ بيا علقشيش ايل البوقها صبا عتق سلمان ابن داود  
 بالذي علي الخاتم السقوش باسم الالهيات على سلطوخ الشلع بقوس  
 وببيديه هداخت بالفاصين باهنا وحيثا واسموا نسيم من عليكم  
 له حكم عدلنا صبحا بحق عمود الله بالبور والصبيا حكمة رب العرش  
 باسم اعاليها صبحا كيم ميمال دعوه بنور حكمت عليم باسم الرحمة  
 او ايا جيماسطبي امر خالفتنا الذي له الحكم فينا وهو في الكلساريا  
 دعوتكم جيكا فلا تخلفوا ما كل يليلكم اي غوادا بما لم يلبس  
 وتجلد بهم لرحيم قد تلوت اسمايا بصلكت شلبي الجبل العوا  
 الي جميعا ثامي ودنيا باهلقه لصبيا ايتو سبرقة الي فانتم  
 ناعوا كل ما يبيا علي طامن ارسلتم فسلطوا باعظم تسليط  
 وادجى الواجهيا وحلوا عظيم السرور كل من له حلت وعادوا  
 من تكن بي معاديا وتلقوا من قائم غاشم طين ومن صايل  
 بسطوا او ميت رمانيا بزود وبتتان وبالعتف هيجوا  
 محبة مشتاق جيب الفواينا نطقوا اسبراطال في اليبس لبسه

ahamedalefrit2@hotmail.com

١٠٠٩٦٧٩٤٤

وجوده والتبرع لمن كان غائبا بهم يستعين للروفي كل دعوة فانت ليونث  
 او بيوف مواتيا من تحت الافلاك تحري يا مدع من ملك الاعلاك  
 في الكون فاضيا بطوة جبريل بالشفقة التي ليكلول بالروح الكبير  
 اقلها بنجفة اسرفيل بالملك الذي بين بفرزيل حياتوا ليا من الجن  
 ذاب جسم من صابة ولست عيون للجدوم تزيغيا فما قلت يا الله  
 يا ال يا اوله بجمرة بوه تهقيب وعلييا كمنه طرق قد دنا جامس  
 من الجن انوا لا للاسم غلوا يا يتولون قد اخترنا بغير من نور  
 علم حشاشك كتبه واهيا غلاموتيا تدعو كلامه شيا به نظر من سكرته  
 لهوه معاليا وجمانك الدم غش الشياخ بصعصعا اشليخ بطرطها  
 شاييا عن مديح مالخ شرفلخ بفره باروخ بنسيم بهاها بكل  
 الذي ارجوه منكم تولكوا ولا تملوا اهرى قسمنا صوليا غذانا  
 وانكلا وحرقا وزجره وزجر اليمان جميع الغلها فان انتم طعم  
 لذكر من ياتي عليهم جميع الطابعين سلاميا تمت القصيدة وهي  
 القسم وصدقه هلة اسما ليا السريانية من غير نظم والمقول عليها  
 في المكتبة وهي هذه عياروز بهلعلوه شملوش اقبارش  
 اذ ياه حوه اهايا شراها اذ ناي اصابون الشدايق شلملخ  
 بالكره هريين اشرفلخ شراخ بهلطف شلمطخ اشها طوط  
 بكش بلهدوش بيوتش باسما شروش اكشش مكشش به بلشاش  
 مرافش اقشاش مشش شلمش مشلوب بهال هوبول اهلوش بهلش  
 طوش حوش بلشبلش اكنادش بوه لها شرا ياه به يوه يوه  
 فدمش يا غلششش ايل خشش شلمطخ اشلم يوه يوه به به ا ه  
 اقلها صي كين ميمال دهوه ال العالبا مالخ ماني بهلهم موه  
 صلكم شلمند اعلمس ليعس يا ال ياوه هوه بغلامه شاش  
 غلاموتيا كلاموتيا به شمس طلروش لهوه اشياخ صعصعا اشليخ

بفعلها مديح مالخ شرفلخ بفره باروخ بنسيم بهاها تمت الاسما ولعلم ان لها  
 نصا زيقا وافعال بحسبة وطرهي كثير فن ذلك انك اذ امرت ان تسلطهم  
 عليا هج بجرهم بجر ك فسم به سبعة ايام وانها الاحد ولنا كل شئ  
 فيه روح ولا خرج من روح ولنا الدعوة عقب كل صلاة سبع مرات  
 وفي كل الليل كذلك فانهم يموتون اليه وبجروته ما تريد واذا اردت  
 استغلاب احد بجنتك فاض صورة في حايط شرفيه وكتبه حولها صدين  
 السطرين وتكره في المكتبة سبع مرات ثم تتلوا الدعوة سبع مرات وانت  
 طالق الخور حال الكفاية والسلاوة فلا تقوم من مقامك الا وقضيت  
 حاجتك فانق الله تعالى ولا تتعد الا في الحلال وهو له السطرين  
 كما نزي ١٣٤٩١١٨٩٢٧٧٨٨ واذا اردت جليان تسال فيه عما  
١٣٦١١٥٦١١٦٥٦١١٦٥٦١١٦٥ تريد فاكتب الاسما السريانية جيحا  
 في ورقة طاهرة بمسك وزعفران وماورد ونجمه ثلاث ليال بالفسس  
 المذكور ثم صنعه في كفك اليمين علي طهارة فانك تزي في منا معك  
 من خدام الاسما ما بجر ك جاسالت عنه من امر السارق والاق والعيبة  
 والذين والسر وموضعهم وغير ذلك واذا اردت الدخول عليهم بنسبت  
 من السلاطين والاكارم واليا زيق فاكتبه السريانية في ورق طاهر بمسك  
 وزعفران وماورد وبجر بعين زمام وعود وجاوي ونجمه ثلاث وتلوا  
 الدعوة وتعلمه علي الطهارة بعد التجميد وادخل علي من شئت نزي عجا  
 ويقضون حاجتك سرعيا ولا يتدرغي حاله لك ابدا فاعرف  
 قدر ما صار اليك وتدر بغير برك وصدما وجدناه من شرح  
 هذه الدعوة العظيمة واهه اعلم باب في شرح قسم البرية  
 وهو قسم عظيم البرهان يعني عن جميع الغنائم والقسام والانتفا  
 والصرعان والامراض وجلب من قسم بيبه او غير ما يريد او ترف  
 او قسم او نقله او فرقه او قتل او فخر او فرق سقيمة فاذا اردت  
 ان تتحضر في اي يوم شئت فنصوم ذلك اليوم الذي تريد

ahamedalefrit2@hotmail.com  
97799311

في يوم السبت وتسلطوا سبع مرات واظلم من ثلث في بعض في الوقت والساعة  
والجنود تعود واذا اردت ان تصرع من ترديد فالكتب في كفه ٥٥٥ ويامره  
ان ينظر في كفه فيصير فاسا له مما كتبه واذا اردت مسح الذي كتبه  
فيبقى والعفور زمان ذكر واذا اردت ان تقسم على الدين فخذ حجر يده  
يكس وتكتب عليها آيات وتكسى الازرق وتسلطوا عليها العزيمة احدى وعشرون  
مرة واثنت طاه الشياطين والبدون ويحترق في الجان فان لم يجرده تمشي  
الي ان ترفع الي الدين واذا دخل عليك مانع فحرق بجوار الكنايس واذا  
اردت جلب من قديم او جديد فتصوم يوم التهنيت تسكن العزيمة اثنين  
واريدون مرة والجنود عقل وهذا من يكون في بلد بعيد واذا اردت  
رمذ من ترديد فخذ بيضة فاسده واكتب اسمه واسم امه وتكتب في قف  
ل ل ل ل ل د د د د وتخرج بمرويه وتغسل بيض وجعل العزيمة احدى  
عشرين مرة واذا فها تحت العتبية فانه يرمد في الوقت والساعة  
واذا اردت تزيين تاخذ حفنة تراب من تحت قدم الذي تريده وتسلطوا  
عليه الاسمان ثلاث مرات وارويبه في ظهره فانه يزي في الوقت والساعة  
واذا اردت ستم تاخذ حوت سمك واملاه جيرة وكفته في كفت  
سبت واكتبه علي اليمين خذوه فمغلوه ثم اجمع مغلوه الي عند الاخر  
واذ قته في قبر لا يزار والجنود رحمت واذا اردت تغله اصحبها  
علي شفته شبه واذهبها بما هارب من الحمام وكسه الماء في خنبة  
من ترديد فانه تم يبعد في البيت احدى ويجوزها برش نعم واذا اردت  
الفرقة فاكتب علي حنظلته هذا السطر حرقه ١١٩٦٤ قرب  
واذا اردت قتل تصوم يوم الاحد وتسلطوا القسم مائة مرة والفرقة  
يقبل من يرودي في الوقت والساعة فيجعل ذلك واذا اردت تغوير  
قصم يوم الاحد في الملاشا واكتبه هذه السطور علي ثلاث شقاف  
وارويهم في البئر فتخسف باذن الله تعالى والجنود مغل ازرق  
وجلد

٢٨  
وجه تسامح وبه سايه وقد ما كتبت

١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣  
١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣  
١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣  
١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣  
١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣  
١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣  
١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣  
١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣  
١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣  
١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣  
١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣  
١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣  
١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣  
١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣  
١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣  
١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣  
١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣  
١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣  
١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣  
١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣  
١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣  
١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣  
١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣  
١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣  
١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣  
١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣  
١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣  
١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣  
١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣  
١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣  
١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣  
١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣  
١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣  
١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣  
١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣  
١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣  
١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣  
١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣  
١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣  
١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣  
١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣  
١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣  
١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣  
١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥٥٣  
١٥٥٤ ١٥٥٥ ١٥٥٦ ١٥٥٧ ١٥٥٨ ١٥٥٩ ١٥٦٠ ١٥٦١ ١٥٦٢ ١٥٦٣  
١٥٦٤ ١٥٦٥ ١٥٦٦ ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩ ١٥٧٠ ١٥٧١ ١٥٧٢ ١٥٧٣  
١٥٧٤ ١٥٧٥ ١٥٧٦ ١٥٧٧ ١٥٧٨ ١٥٧٩ ١٥٨٠ ١٥٨١ ١٥٨٢ ١٥٨٣  
١٥٨٤ ١٥٨٥ ١٥٨٦ ١٥٨٧ ١٥٨٨ ١٥٨٩ ١٥٩٠ ١٥٩١ ١٥٩٢ ١٥٩٣  
١٥٩٤ ١٥٩٥ ١٥٩٦ ١٥٩٧ ١٥٩٨ ١٥٩٩ ١٦٠٠ ١٦٠١ ١٦٠٢ ١٦٠٣  
١٦٠٤ ١٦٠٥ ١٦٠٦ ١٦٠٧ ١٦٠٨ ١٦٠٩ ١٦١٠ ١٦١١ ١٦١٢ ١٦١٣  
١٦١٤ ١٦١٥ ١٦١٦ ١٦١٧ ١٦١٨ ١٦١٩ ١٦٢٠ ١٦٢١ ١٦٢٢ ١٦٢٣  
١٦٢٤ ١٦٢٥ ١٦٢٦ ١٦٢٧ ١٦٢٨ ١٦٢٩ ١٦٣٠ ١٦٣١ ١٦٣٢ ١٦٣٣  
١٦٣٤ ١٦٣٥ ١٦٣٦ ١٦٣٧ ١٦٣٨ ١٦٣٩ ١٦٤٠ ١٦٤١ ١٦٤٢ ١٦٤٣  
١٦٤٤ ١٦٤٥ ١٦٤٦ ١٦٤٧ ١٦٤٨ ١٦٤٩ ١٦٥٠ ١٦٥١ ١٦٥٢ ١٦٥٣  
١٦٥٤ ١٦٥٥ ١٦٥٦ ١٦٥٧ ١٦٥٨ ١٦٥٩ ١٦٦٠ ١٦٦١ ١٦٦٢ ١٦٦٣  
١٦٦٤ ١٦٦٥ ١٦٦٦ ١٦٦٧ ١٦٦٨ ١٦٦٩ ١٦٧٠ ١٦٧١ ١٦٧٢ ١٦٧٣  
١٦٧٤ ١٦٧٥ ١٦٧٦ ١٦٧٧ ١٦٧٨ ١٦٧٩ ١٦٨٠ ١٦٨١ ١٦٨٢ ١٦٨٣  
١٦٨٤ ١٦٨٥ ١٦٨٦ ١٦٨٧ ١٦٨٨ ١٦٨٩ ١٦٩٠ ١٦٩١ ١٦٩٢ ١٦٩٣  
١٦٩٤ ١٦٩٥ ١٦٩٦ ١٦٩٧ ١٦٩٨ ١٦٩٩ ١٧٠٠ ١٧٠١ ١٧٠٢ ١٧٠٣  
١٧٠٤ ١٧٠٥ ١٧٠٦ ١٧٠٧ ١٧٠٨ ١٧٠٩ ١٧١٠ ١٧١١ ١٧١٢ ١٧١٣  
١٧١٤ ١٧١٥ ١٧١٦ ١٧١٧ ١٧١٨ ١٧١٩ ١٧٢٠ ١٧٢١ ١٧٢٢ ١٧٢٣  
١٧٢٤ ١٧٢٥ ١٧٢٦ ١٧٢٧ ١٧٢٨ ١٧٢٩ ١٧٣٠ ١٧٣١ ١٧٣٢ ١٧٣٣  
١٧٣٤ ١٧٣٥ ١٧٣٦ ١٧٣٧ ١٧٣٨ ١٧٣٩ ١٧٤٠ ١٧٤١ ١٧٤٢ ١٧٤٣  
١٧٤٤ ١٧٤٥ ١٧٤٦ ١٧٤٧ ١٧٤٨ ١٧٤٩ ١٧٥٠ ١٧٥١ ١٧٥٢ ١٧٥٣  
١٧٥٤ ١٧٥٥ ١٧٥٦ ١٧٥٧ ١٧٥٨ ١٧٥٩ ١٧٦٠ ١٧٦١ ١٧٦٢ ١٧٦٣  
١٧٦٤ ١٧٦٥ ١٧٦٦ ١٧٦٧ ١٧٦٨ ١٧٦٩ ١٧٧٠ ١٧٧١ ١٧٧٢ ١٧٧٣  
١٧٧٤ ١٧٧٥ ١٧٧٦ ١٧٧٧ ١٧٧٨ ١٧٧٩ ١٧٨٠ ١٧٨١ ١٧٨٢ ١٧٨٣  
١٧٨٤ ١٧٨٥ ١٧٨٦ ١٧٨٧ ١٧٨٨ ١٧٨٩ ١٧٩٠ ١٧٩١ ١٧٩٢ ١٧٩٣  
١٧٩٤ ١٧٩٥ ١٧٩٦ ١٧٩٧ ١٧٩٨ ١٧٩٩ ١٨٠٠ ١٨٠١ ١٨٠٢ ١٨٠٣  
١٨٠٤ ١٨٠٥ ١٨٠٦ ١٨٠٧ ١٨٠٨ ١٨٠٩ ١٨١٠ ١٨١١ ١٨١٢ ١٨١٣  
١٨١٤ ١٨١٥ ١٨١٦ ١٨١٧ ١٨١٨ ١٨١٩ ١٨٢٠ ١٨٢١ ١٨٢٢ ١٨٢٣  
١٨٢٤ ١٨٢٥ ١٨٢٦ ١٨٢٧ ١٨٢٨ ١٨٢٩ ١٨٣٠ ١٨٣١ ١٨٣٢ ١٨٣٣  
١٨٣٤ ١٨٣٥ ١٨٣٦ ١٨٣٧ ١٨٣٨ ١٨٣٩ ١٨٤٠ ١٨٤١ ١٨٤٢ ١٨٤٣  
١٨٤٤ ١٨٤٥ ١٨٤٦ ١٨٤٧ ١٨٤٨ ١٨٤٩ ١٨٥٠ ١٨٥١ ١٨٥٢ ١٨٥٣  
١٨٥٤ ١٨٥٥ ١٨٥٦ ١٨٥٧ ١٨٥٨ ١٨٥٩ ١٨٦٠ ١٨٦١ ١٨٦٢ ١٨٦٣  
١٨٦٤ ١٨٦٥ ١٨٦٦ ١٨٦٧ ١٨٦٨ ١٨٦٩ ١٨٧٠ ١٨٧١ ١٨٧٢ ١٨٧٣  
١٨٧٤ ١٨٧٥ ١٨٧٦ ١٨٧٧ ١٨٧٨ ١٨٧٩ ١٨٨٠ ١٨٨١ ١٨٨٢ ١٨٨٣  
١٨٨٤ ١٨٨٥ ١٨٨٦ ١٨٨٧ ١٨٨٨ ١٨٨٩ ١٨٩٠ ١٨٩١ ١٨٩٢ ١٨٩٣  
١٨٩٤ ١٨٩٥ ١٨٩٦ ١٨٩٧ ١٨٩٨ ١٨٩٩ ١٩٠٠ ١٩٠١ ١٩٠٢ ١٩٠٣  
١٩٠٤ ١٩٠٥ ١٩٠٦ ١٩٠٧ ١٩٠٨ ١٩٠٩ ١٩١٠ ١٩١١ ١٩١٢ ١٩١٣  
١٩١٤ ١٩١٥ ١٩١٦ ١٩١٧ ١٩١٨ ١٩١٩ ١٩٢٠ ١٩٢١ ١٩٢٢ ١٩٢٣  
١٩٢٤ ١٩٢٥ ١٩٢٦ ١٩٢٧ ١٩٢٨ ١٩٢٩ ١٩٣٠ ١٩٣١ ١٩٣٢ ١٩٣٣  
١٩٣٤ ١٩٣٥ ١٩٣٦ ١٩٣٧ ١٩٣٨ ١٩٣٩ ١٩٤٠ ١٩٤١ ١٩٤٢ ١٩٤٣  
١٩٤٤ ١٩٤٥ ١٩٤٦ ١٩٤٧ ١٩٤٨ ١٩٤٩ ١٩٥٠ ١٩٥١ ١٩٥٢ ١٩٥٣  
١٩٥٤ ١٩٥٥ ١٩٥٦ ١٩٥٧ ١٩٥٨ ١٩٥٩ ١٩٦٠ ١٩٦١ ١٩٦٢ ١٩٦٣  
١٩٦٤ ١٩٦٥ ١٩٦٦ ١٩٦٧ ١٩٦٨ ١٩٦٩ ١٩٧٠ ١٩٧١ ١٩٧٢ ١٩٧٣  
١٩٧٤ ١٩٧٥ ١٩٧٦ ١٩٧٧ ١٩٧٨ ١٩٧٩ ١٩٨٠ ١٩٨١ ١٩٨٢ ١٩٨٣  
١٩٨٤ ١٩٨٥ ١٩٨٦ ١٩٨٧ ١٩٨٨ ١٩٨٩ ١٩٩٠ ١٩٩١ ١٩٩٢ ١٩٩٣  
١٩٩٤ ١٩٩٥ ١٩٩٦ ١٩٩٧ ١٩٩٨ ١٩٩٩ ٢٠٠٠ ٢٠٠١ ٢٠٠٢ ٢٠٠٣  
٢٠٠٤ ٢٠٠٥ ٢٠٠٦ ٢٠٠٧ ٢٠٠٨ ٢٠٠٩ ٢٠١٠ ٢٠١١ ٢٠١٢ ٢٠١٣  
٢٠١٤ ٢٠١٥ ٢٠١٦ ٢٠١٧ ٢٠١٨ ٢٠١٩ ٢٠٢٠ ٢٠٢١ ٢٠٢٢ ٢٠٢٣  
٢٠٢٤ ٢٠٢٥ ٢٠٢٦ ٢٠٢٧ ٢٠٢٨ ٢٠٢٩ ٢٠٣٠ ٢٠٣١ ٢٠٣٢ ٢٠٣٣  
٢٠٣٤ ٢٠٣٥ ٢٠٣٦ ٢٠٣٧ ٢٠٣٨ ٢٠٣٩ ٢٠٤٠ ٢٠٤١ ٢٠٤٢ ٢٠٤٣  
٢٠٤٤ ٢٠٤٥ ٢٠٤٦ ٢٠٤٧ ٢٠٤٨ ٢٠٤٩ ٢٠٥٠ ٢٠٥١ ٢٠٥٢ ٢٠٥٣  
٢٠٥٤ ٢٠٥٥ ٢٠٥٦ ٢٠٥٧ ٢٠٥٨ ٢٠٥٩ ٢٠٦٠ ٢٠٦١ ٢٠٦٢ ٢٠٦٣  
٢٠٦٤ ٢٠٦٥ ٢٠٦٦ ٢٠٦٧ ٢٠٦٨ ٢٠٦٩ ٢٠٧٠ ٢٠٧١ ٢٠٧٢ ٢٠٧٣  
٢٠٧٤ ٢٠٧٥ ٢٠٧٦ ٢٠٧٧ ٢٠٧٨ ٢٠٧٩ ٢٠٨٠ ٢٠٨١ ٢٠٨٢ ٢٠٨٣  
٢٠٨٤ ٢٠٨٥ ٢٠٨٦ ٢٠٨٧ ٢٠٨٨ ٢٠٨٩ ٢٠٩٠ ٢٠٩١ ٢٠٩٢ ٢٠٩٣  
٢٠٩٤ ٢٠٩٥ ٢٠٩٦ ٢٠٩٧ ٢٠٩٨ ٢٠٩٩ ٢١٠٠ ٢١٠١ ٢١٠٢ ٢١٠٣  
٢١٠٤ ٢١٠٥ ٢١٠٦ ٢١٠٧ ٢١٠٨ ٢١٠٩ ٢١١٠ ٢١١١ ٢١١٢ ٢١١٣  
٢١١٤ ٢١١٥ ٢١١٦ ٢١١٧ ٢١١٨ ٢١١٩ ٢١٢٠ ٢١٢١ ٢١٢٢ ٢١٢٣  
٢١٢٤ ٢١٢٥ ٢١٢٦ ٢١٢٧ ٢١٢٨ ٢١٢٩ ٢١٣٠ ٢١٣١ ٢١٣٢ ٢١٣٣  
٢١٣٤ ٢١٣٥ ٢١٣٦ ٢١٣٧ ٢١٣٨ ٢١٣٩ ٢١٤٠ ٢١٤١ ٢١٤٢ ٢١٤٣  
٢١٤٤ ٢١٤٥ ٢١٤٦ ٢١٤٧ ٢١٤٨ ٢١٤٩ ٢١٥٠ ٢١٥١ ٢١٥٢ ٢١٥٣  
٢١٥٤ ٢١٥٥ ٢١٥٦ ٢١٥٧ ٢١٥٨ ٢١٥٩ ٢١٦٠ ٢١٦١ ٢١٦٢ ٢١٦٣  
٢١٦٤ ٢١٦٥ ٢١٦٦ ٢١٦٧ ٢١٦٨ ٢١٦٩ ٢١٧٠ ٢١٧١ ٢١٧٢ ٢١٧٣  
٢١٧٤ ٢١٧٥ ٢١٧٦ ٢١٧٧ ٢١٧٨ ٢١٧٩ ٢١٨٠ ٢١٨١ ٢١٨٢ ٢١٨٣  
٢١٨٤ ٢١٨٥ ٢١٨٦ ٢١٨٧ ٢١٨٨ ٢١٨٩ ٢١٩٠ ٢١٩١ ٢١٩٢ ٢١٩٣  
٢١٩٤ ٢١٩٥ ٢١٩٦ ٢١٩٧ ٢١٩٨ ٢١٩٩ ٢٢٠٠ ٢٢٠١ ٢٢٠٢ ٢٢٠٣  
٢٢٠٤ ٢٢٠٥ ٢٢٠٦ ٢٢٠٧ ٢٢٠٨ ٢٢٠٩ ٢٢١٠ ٢٢١١ ٢٢١٢ ٢٢١٣  
٢٢١٤ ٢٢١٥ ٢٢١٦ ٢٢١٧ ٢٢١٨ ٢٢١٩ ٢٢٢٠ ٢٢٢١ ٢٢٢٢ ٢٢٢٣  
٢٢٢٤ ٢٢٢٥ ٢٢٢٦ ٢٢٢٧ ٢٢٢٨ ٢٢٢٩ ٢٢٣٠ ٢٢٣١ ٢٢٣٢ ٢٢٣٣  
٢٢٣٤ ٢٢٣٥ ٢٢٣٦ ٢٢٣٧ ٢٢٣٨ ٢٢٣٩ ٢٢٤٠ ٢٢٤١ ٢٢٤٢ ٢٢٤٣  
٢٢٤٤ ٢٢٤٥ ٢٢٤٦ ٢٢٤٧ ٢٢٤٨ ٢٢٤٩ ٢٢٥٠ ٢٢٥١ ٢٢٥٢ ٢٢٥٣  
٢٢٥٤ ٢٢٥٥ ٢٢٥٦ ٢٢٥٧ ٢٢٥٨ ٢٢٥٩ ٢٢٦٠ ٢٢٦١ ٢٢٦٢ ٢٢٦٣  
٢٢٦٤ ٢٢٦٥ ٢٢٦٦ ٢٢٦٧ ٢٢٦٨ ٢٢٦٩ ٢٢٧٠ ٢٢٧١ ٢٢٧٢ ٢٢٧٣  
٢٢٧٤ ٢٢٧٥ ٢٢٧٦ ٢٢٧٧ ٢٢٧٨ ٢٢٧٩ ٢٢٨٠ ٢٢٨١ ٢٢٨٢ ٢٢٨٣  
٢٢٨٤ ٢٢٨٥ ٢٢٨٦ ٢٢٨٧ ٢٢٨٨ ٢٢٨٩ ٢٢٩٠ ٢٢٩١ ٢٢٩٢ ٢٢٩٣  
٢٢٩٤ ٢٢٩٥ ٢٢٩٦ ٢٢٩٧ ٢٢٩٨ ٢٢٩٩ ٢٣٠٠ ٢٣٠١ ٢٣٠٢ ٢٣٠٣  
٢٣٠٤ ٢٣٠٥ ٢٣٠٦ ٢٣٠٧ ٢٣٠٨ ٢٣٠٩ ٢٣١٠ ٢٣١١ ٢٣١٢ ٢٣١٣  
٢٣١٤ ٢٣١٥ ٢٣١٦ ٢٣١٧ ٢٣١٨ ٢٣١٩ ٢٣٢٠ ٢٣٢١ ٢٣٢٢ ٢٣٢٣  
٢٣٢٤ ٢٣٢٥ ٢٣٢٦ ٢٣٢٧ ٢٣٢٨ ٢٣٢٩ ٢٣٣٠ ٢٣٣١ ٢٣٣٢ ٢٣٣٣  
٢٣٣٤ ٢٣٣٥ ٢٣٣٦ ٢٣٣٧ ٢٣٣٨ ٢٣٣٩ ٢٣٤٠ ٢٣٤١ ٢٣٤٢ ٢٣٤٣  
٢٣٤٤ ٢٣٤٥ ٢٣٤٦ ٢٣٤٧ ٢٣٤٨ ٢٣٤٩ ٢٣٥٠ ٢٣٥١ ٢٣٥٢ ٢٣٥٣  
٢٣٥٤ ٢٣٥٥ ٢٣٥٦ ٢٣٥٧ ٢٣٥٨ ٢٣٥٩ ٢٣٦٠ ٢٣٦١ ٢٣٦٢ ٢٣٦٣  
٢٣٦٤ ٢٣٦٥ ٢٣٦٦ ٢٣٦٧ ٢٣٦٨ ٢٣٦٩ ٢٣٧٠ ٢٣٧١ ٢

عن الحركة فمن اراد تنزيل الحان من اماكنهم فانهم لم يستطيعوا ان يشتغلوا عند سماع  
 الاسم الثاني فنكلم باسم غلشس مع عشرين اسماء للتلاكية مع العنود والسرور بالهروف  
 فان الحان يرحل جيبكوا وين اراد رجوع الحان الي اماكنهم بعد انقضائها حانك  
 يرمعون متنوع في الهاء ويرد وتنكلم باسم التلاكية وتنقل تحت هذه الاسماء  
 العظيمة شملت ٣٣٣ اسم التلاكية الكريمة انزلوا الحان بالرجوع الي اماكنهم  
 والي ما وكلت عليه ملازم الله عليك وبه الظاهرة تنزل من العوي الي الارض  
 وبه يرق جميع الحان وبه تنبع الروح ان يتبدل في الصور الهولولة المنفردة  
 وهو سر جل الايات ال شيطانيل وهو اليبوس ودنربية والتزجل معناه  
 لتزجل الروح من العوي الي الارض وتقام به بين يدي العالم لان الارواح  
 الطياران الطوية والارضية اذ احضر بين يدي العالم وكما ستفهم لا يرحم  
 العالم الا مرتفعين من الارض واذا كان كذلك لا يحصل للعالم مراد حتى  
 يرحل الي الارض ويمنعهم عن الطياران الروح اذ الحان غير مرسل لحر  
 يثبت بحاي حالة واحدة ولم يحصل مراد تملش اسم محرق للارواح  
 وشققلا تمانوي وهو حاسب للروح عند التفسير وتوقيفه من التبدل  
 في الصور الهولولة الخوفه ومنع عن الحركة والبشور من ربه العالم في  
 الوقوف وفي مياشرة واحدة ولو لا هذا الاسم العظيم لمك اكثر  
 العلماء عند المياشرة للارواح عند الظهور للعالم لان الارواح السخيلية  
 شانها المنكر والخديعة والتزويل في الصور الهولولة الخوفه والاعتب  
 بالذوق لهم فاذا كان العالم عارفا بالعلم عالما بالحوادث منهم التي تحدث  
 عليه من قبيل الارواح اعترضني نفسه ومنعهم من ما قلنا من البيان  
 وقيل ان اسم تزويل برهش هو الذي جعله ال شيطانيل جعدين واسمر  
 تشايخ هو تزلزل قلبه من الاسماء انه كل اسم هو تزلزل علي ما تحنه من  
 الاسماء وهكذا جميع الاسماء التي تزلزل واسم قلنود واسم برشاش  
 من اراد ان يسوق النطق من الارواح في القلوب بعد التفسير يعود  
 ويصلب لمن ذكر وانت تنزلوا قلنود وبرشاش وبعده تنزلوا اسما  
 التلاكية

ahamedalefrit2@hotmail.com  
 .. ٢٠١٠ ٩٦٧٨ ٤٤

التلاكية وتوكل بهم علي الارواح للظن انه ينفق لك بكل ما اردت وكل ما سالت  
 عنه منه صحة الغراب ومحبها وما ظلمها اي انقضائها وتقومه لك تبخر وتنكلم  
 بهما وتسمع جوارب سواك من غير شر وتوكلش سنواك الشايخ واسم برشاش  
 هو الحرق علي جميع الارواح فما تقدم البيان وقال الشيخ من اراد ان يرحل بعدوه  
 ما اراد من انواع الشركه تنصور صورة تامة بالسواد في ورقة حرة وكتب  
 اسمه في راسه واليمين علي الكتابة ثم شايخ قلنود وهي بظنه اسم التلاكية  
 الستة الاخيرة متقلوبة ويسمى الورقة بأربع سامير في اربعة اركان  
 الورقة في حاي يطرقتي والجنود تحت الصورة فتذكر قولك انزلوا صاحب  
 هذه الصورة مما تريد ويكتب فلك في مكان لا يدخل فيه غيرك ولا ينظره  
 احد وانت تبخر جميعه باسمه ومثل ازرق وتلو عليه اسما التلاكية بكرة  
 وعشياً وتامرجه بالتفصيل ان لا يفارقه طرفة عين شرق ما يترك مما ذكرت  
 لك واسم حوطين برهش يرحل فيما تزلزل العلوي والسفلي من ارادات يترس  
 العلوي والسفلي من جميع مردان الذين مثل زقظا واسم روبا سمعبد  
 وفقشش تغريظم فاكتبها في كذلك العين والتل اسما التلاكية وتشير به لكل  
 عيون منبه وقوم تفرغ واخذ الطاعة عليه ومن الاسماء الخفية في العام  
 واسم كظيرين بتكليم اعلم ان اسم كظيرين هو تزلزل الارواح التي الارض ويعد  
 خلق علي الارواح وكشش وصق وهو الحجاب ولو لا هذا الاسم لمك  
 اكثر العلماء فاذا اعتسوا وهو تلو عليه فيكون للعالم علم بهذا الاسم وتلاؤه عليهم  
 فانهم يترعون عليه وجودهم ولا يفكرون ان يشتغلوا بالاسم الشرقي  
 لانه اسم الهادي عزوجل وهو كشاف حجاب الروح فان جميع الارواح  
 الرومانية محجوبين عن العالم قبل المظاهرة فاذا اراد العالم لغيره ان  
 في هبوطا تارة فان لهم الحيار في ذلك ومن الارواح من يرق الدواب ويحل  
 الي العالم فيملكه وعونك يشعر فاذا علم العالم ال داخل اطر نفسه واستغف  
 الروح والقاب حيث يشاء من بلاد اسم تامل وكذا ذلك اذ تلاه العالم علي  
 الروح الخفية عنه انشلى ولا يقدر علي التفتحه واذا تلاه العالم

ahamedalefr@hotmai.com  
٩٦ ٧٩ ٤٤  
١١٢

٣١  
عني نفسه كان له جباله عني ملكه لئن عند نوبهم وغيره من خد يفتنهم  
وجيب الروع عنه لا تدري ولا تدري مكانه ولا يصل اليه بسوء بسر الاسم  
الباري عز وجل قال الشيخ واذا خرج عليك من تخافه فتكلم بالاسمين وحما  
بكيكاي وقزمز على قبضة تزل من جبالها الملكية وترتطم في وجوههم  
فانهم مجهولتك واعلم ان بسكيكاي له طاعة على جميع الروع كافة علويا  
وسفليا ومعدنهما للملك الارمني واحضا رجم طابعا مجيبا وقزمز وهو  
اسم موقر على الروع وهو سر الملوك واخبارها وقزمزها واسمها الذي خلقت  
به وكذلك جميع الروع وهذا الاسم الموقر في قد اشتمل على هذه الثلاثة  
اشيا واعلم ان الاخبار اعلم مرتبة من القدر والسر فيه اذ تكلم العالم في  
نفسه خرج من فيه نور وصعد الي عنان السما العالي الملك لكل بالارواح  
صاحبه الصوفا الذي بين يده فاذا اتت الروع النور صعد الي السما صعدوا  
الي البرقة التي يصعد منها النور فامن الملك الموكل بهم فاذا صعد النور الي  
الجا اضطرب الصوت في يده فمبظ من عينه وعز عماله وبني يديه فيقول  
عز الصوت ويشبه علوا على الروح المطلوب فيخطفونه بين يدي العالم فيلحق  
من ضعفه وقلة حخته واذا قدر عليه اهدكوه واسم انقلاب من اراد  
ان يتنقل الحان الجبله غير شمه النارا وكان يتكلم منه النارا والوخان تكتب  
اسم انقلاب في زبد يبيع اسم الملكية وتقدس بالماء وترش في ذلك المكان  
فان الحان لا يبعين لهم اثر في ذلك المكان وكذلك تعمل بالروح العظيم فانها  
تطهير اسفلين في نارهم وان شئت ان تعبر عن الشاخرين لا يري شيئا ابدا وتبدأ  
معه تلاوة اسم انقلاب قد اطلسو الي اخره فانهم واسم قمرات هو اسم  
موقر نوراني ايضا وله طاعة على الروع كافة علويا وسفليا فاعلم  
ذلك واسم غياها واسم كدولا قال الشيخ ولئن اردت ان تتصل الي ما وصلت  
اليه مشايخ السلف جدين الاسمين وحما غياها كدولا فانه زمام السبل  
وبها تحك كل شيء وحما اخفيت شرحها وبني اذا اتصف العالم في العالم  
بالرياضة

بالرياضة وكثرة تلاوة صديق السمين ويدهم اسم الملكية ولئن يتغير غير خاتم  
ويعدو ولان ذكر والمحافظة على قارة صديق الاسمين ويدهم اسم الملكية  
وتأمل الملكية المتطاهرة وتكلم باسم المتطهر والتشف ان كنت دوا ما سر  
والاقلين خيرك في ففدك في المغلة فبذل ان الاسمان تكيد الانس  
ولئن اذ اسفنت النطق والمعاهدة في الجلالة وتوقفك الانس والحيث  
حتى لك يهدران يتخيل خطوة واحدة وتوقفك الروابي والوحوش في البرهان  
في البحر واعلم ان اسم غياها ومن الاسرار والغم المحزوبه واذا اردت ان تتعا  
فان حضروا ارواحها ولا يتكلم لك تكلم باسم شيخا هير شياجر وتنفوس  
ان كان حضروا الروحانية فاروي من شعاع نورك على قدر استطاعتك  
وطابق فيخرج النور يبني يظهر النور من الملكية كشمع الشئ فتعبر  
انهم حضروا ملائكة والطاب وحما الطالب حيا تامل استطاع التي  
اليها وحيا بيات البراهين للطالب واذا اردت ان تتعا بعد لئان يهد  
الاسمين شيخا هير شياجر وحما خاتمة العهد الشريف وزمام العهد  
وذلك اذ حضرتك اللون المطلوب بعين عيون من الاعوان واريد ان  
ان تتعا هذه على ما اردت ولا ينقض لك عهدا تتقيا هذا ذلك يا قلا  
باسم خاتمة العهد الشريف عهدا يلزمك فيلسف السائق وما اخذ  
يعتقوب على نبيه من همد وميثاق وحجت تكلم لتشفق في البرهان  
وما اطلقك والارضين وما اقلت بجاعه كالمجان ابن داوود عندها  
الهيكل الكسيران لا تخضع فيهما امرك به اسم اللون حجت ما تلون  
عليك فانه تسمع مطيع لما تعاهده عليه بركات الاسماء العظيمة والان  
بذلك قال الشيخ اذ اريد كرمع باسم كهطوشيه مرات بحجب  
نفسه من الحان ناعلم ذلك بين حجة قال اذ اردت ان تتعا هذه  
واحد او منها اردت من الروع فانكتبه في بيدايض ثم ادفعه مما  
الروع فاذا انظر اليه خرسا جدا فتعا هذه عند ذلك ولئن شئت  
فانكتبه على قضيب برنقوي واضحه من الدين وحما هذه به ويكون



ahamedalefrit@hotmail.com  
٤٤ ٧٩ ٩٦ ١٠٠

السيد في شق رأس القضب مكتوباً بالعتق في عنقه يعني أنا مريد ان يفتني  
في عنقه وعاقد علي ما اردت وولد ان تزك كلام الاول في الكتابة  
مع العهد معا فاعلم ذلك فانه حمة من الامور المهمة فاسم شيخنا هـ  
فومن الاسر والنورانية وهو سر عظيم على الاملاك والارواح وهو حبيب  
لن دعا به وهو اجل اسم العهد وهو طاعة على كافة الاملاك والارواح  
واسم شيخنا هـ وهو سر على الاملاك السبعة ومرجع الاملاك السبعة  
وكذلك على الملوك السطوية والارواح الارضية وهو اسم تاج مبطون  
الملك الكبيد عليه السلام وعذا اخرج مفرجات اسم الريحه والعهد  
العظيم والسلام تمت صفة بخود لتطيل معان الكوز والخبابا والارواح  
الموتلة بهم من كل مكان وهو مرسل وكمدن وسندروس ووشق وكحلج  
وقند وسنوبر ونوايل وعود وزعفران شعر سحقت لبيع ناعما او نوات  
منسافر ويغسلوا بقطران ويحل بيادق ويجفف في الظل فاذا  
احتجت اليهم فخر سبعة تمت باليسر يسبح اليهم وهو المعروف بالحنة  
وسرحة الاجازة وتسمى بيضة ~~شبه~~ فاختلط بها في امانه  
في عنقك وهي ان كتبت في بيضة بنت يومها يوم الاعدى اي وقت  
شيت ونجسها بجمل ازرق والهلما في كوز حذق واوقته في نار دابة  
الوقود فانك تروى العجب وهي بحرية مراراً بيرة وهذا ما كتبت  
علي البيضة مره ودين راع علي هـ هـ بطام كديوي وبتخصني  
مقابل وبتخصني بمقابل اسرائيل شاري شهدون قرياً في شيخ موضع  
هـ هـ كتر يا في اخفنا في يا تخفي صبيح هـ هـ ولا يصير عنها ساعده  
فاحده الوجاهة مليشاً وشرا ربي هـ هـ اعني ١٣ من مله الوجاهة  
العمل الساعده يا شهدون جليل هـ هـ في هذا المكان الوجاهة العمل  
الساعده فان ردة من عمل لا تخفنا بل وقت الضرورة يخفي عند  
خصما به بحرب وهذا ما تنوون فمشوا قرياً ناهلام حولها شلوا  
يونان سلبوا فان الهم نكسك ربي بشرع في بيضك بمسحها

جده شيخ يبولغ يورور وريه بجفياح الا ما اخذت سويدم وابصارهم  
X باب بيات الشايع جرب تكتب في ورته هذا كتابنا ينطق عليهم بالحق انكنا  
نستخ ماكنه تمولون والله مخرج ماكنه تكتون وعش نمر الورقة بالان  
اظهر السرقة ثم تقولي الورقة وتقبل في درهم بحين وتقبل في قصعة فيما  
ماء ثم تغعل بيعة المنوعين كذلك وتغرم بسورة الجن وتجر بها وب  
وجصا ابان وفران اسم السارق يدوم فوق وجه الماء تمت فايدة  
اخرى لا نظها والسرقة تكتب على كف المتروم فعدة الابان وهي ان لم يبق  
انكالا وجميعاً وطعاما داغصة وعذابا بالبرية وولدكاد ببيضة ويائنه  
الموت من كل مكان وما هو حبيب ومن وزله عذاب غلبت الام خصص السارق  
واذ قتلتم نفسا فادارتم فيها وانه مخرج ماكنه تكتون وتقبل في كف  
المتروم درهمين دقيق شعير وناموسان ينقل علي الدقيق حتى يجفنه  
وانت تغل عليه الابان المذكورة للخدمة فان تجف الدقيق فموري ولا شين  
عنده وان لم يجفنه فعمل السارق صفة نشره قاطعة تقطع الاعمال الرديه  
تكتب في انا جديده او ورته ثم تاخذ ما من براء ومن جرادود وتفسل به الزنا  
او الورقة وتختبره في ما جور حيث لا يشتر منه شي واعتز علي المساء  
وضه في انا عيده او مكانه في الجرفا نك تا من من الاعمال الرديه ويا من  
روعه باذن الله تعالى وهذا ما تكتب به السله صاحب كيبوب وطابع  
الوقت والساعة احملت عندك بالان كل عمل من شرق الارض او غربها  
او وسطها وجيلها في ايدل والهار والسر والاعلان من كل عمل اني وذكرا  
لعالم او جاهل قسمت عليهم ايها الاعوان والملوك وسائر من كان يحضر  
بشرية او برقة او بطلسة او بجزوا يعمل جميع احذاله الرديه تحت  
ماكنت له هذه الرسا فانها جزئه وجميع بدنه وحوالي وقوة ببر حنة  
الله تعالى ونزلة اسمائه المقدسة التي اتت بها عارفون ولا همها سمعون  
وهي هذه الرسا التي اسلموها خنياً طوفانها يورن شا حوخ  
ختينجا سوا سام حاميهم صفتهم للقرنا يكتب ويعلق على الصغير

ahamedalefrit2@hotmail.com

٤٤ ٧٩ ٥٦ ١٠٠٠

٢٥  
 زانه يامن من ذلك وهذا ما كتب شيخنا بطريرك كلكيوس في طيبوش  
 فيموش في شليموس على سبوح قدوس رب الملكة والروح ملككم ليكم  
 كبرية في منزلة في احتضوا ايها الارواح الروحانية والفرنا والتوايح  
 وام البيان عن حال كتابي فعذ بالعين التي لا تنام وباه الذي لا ينام  
 ان وكنم الله الذي خلق السموات والارض في قوله رب العالمين يا رب  
 البركة اذا اردت العز بما تاخذ انا جدي وتكتت هذه الاسماء طهرات  
 وتكتت في يدك البهيم الاسماء ايضا مرة واحدة لم تاخذ رطل غسل وصمت  
 وتخط وطولما وتعلم في المذكور وتعلمهم بيوك البهيم وتعلمهم عليهم  
 بالفرقة تسبح مرات وانك تحركهم بيوك ثم تقرا انا اترتاه في ليلة القدر  
 وليل في تيريش وتقر حوائد احد فتي يصبروا جميعا سنا كان او غسلك  
 لا ينكر وتصرفهم في الشياكة وهي هذه الاسماء المباركة تكتت وتقرأ  
 شرح في عرشه وفي كل شي اسمه شويج وفي السن بولان هذه الاسماء  
 فلا يبيح بذلك لاحد لثامن الا سرا تكتت باب تفصيلا تقول فيدوه  
 عني من تعالي في ربيوتيه وترو بقدرته ذوا العذرة الفاضلة والذيات  
 للتطاهرة احد صدم ما جدم عني عظيم ان في صديي قيده  
 بحق من لا راد الامر ولا معقب حكمه بحق من له القدرة عليكم  
 تكتت مثله تقول الله في الذين امنوا ان وبي الله الذي نزل الكتاب  
 وهو يتولى الصالحين ذلك باه الله صوفي الذي امنوا ان الكافرين  
 لا يولي لهم يا سلم استمعين وعليك انو كل حل وبي حل من يبيح مجده  
 من في السموات ومن في الارض انما امر اذا اراد ان يقول له  
 سكن فيكون قيده بحق هذه الاسماء عليكم وطاعتها ادبكم واه من  
 ورايم محيطة بل هو قران مجيد في لوح محفوظ تكتت مثله تقول  
 الله السموات واله الارض واله العرش واله العالمين قيده بحق  
 يبيح به اهي يا عبادي يا عبادي يا عبادي يا عبادي يا عبادي وهو  
 المضيف الخبير بعوض يا فرح نور انوار من قبل الدهور ومدبر  
 الامطار

قصة ك

الامور الملك المنصور بشهرش بنو باليش عينا بشي نوه في يده قيده  
 من تعالي تكتت بقرة العزيز العزيز من عزيزه الكبر للثمان الوعا فاذا جا  
 امرنا قضين بالحق وخسر هذا الملك المظلمون سريعا عدا امما به عليكم  
 وما شملون مياتت مثله تقول عذ الاسم الاعظم القليل انو وسبح  
 العلي المنيع باد وثاني اصوات ان سواي ان شلغ ان شال شام شال  
 صبيكوي سبال مطيحي لك يا ال شوال بيبي بيبي يقول الله انا ارسه  
 ذوا الملك والسفطان ايل ٢٥١٢ بالذية لاله الاعن قدوس قدوس  
 ابيسوا بالقدرة اللاهوتية وبالمنحة الجبروتية وبالاسماء المكتوبة علي سوا  
 العرش جبار تبار قيده بون جباري وعطاي واسرافيل وعزرائيل وبالطاقة  
 العزيم بالانبياء الكرمين بالاسم الملقب علي باب الجنة والاسم المكتوب  
 علي سرادق العرش ايد نهوش مانوش ملاطوش بالاسم الذي وكتت  
 به الشس لبوش ابن سون قيده والجل الساعه تكتت صفة خمس اسما  
 لا يوجد شيا من ذوا الملك وهي هذه الاسماء جميلة تقول شيلوه  
 ايريهوش وانوشال بكليوش شوشوشال تكتت في نسخة اخرى  
 اشيلوه ابيتوش وانوشال بكليوش نمشوشال ثم تقرا ٧ مرة  
 فانك الاليت ان نفس حتى ترقى لكانك في روضه وشي لتفكر  
 لم ترا مثله وهو بها حيك وتري صورة روحانية تقا طيك با حسن  
 كلام وبعد صورة احسن من اول الازوال بانوك واحد بعد واحد حتى  
 يا بيتك الخامس وهو في احسن صيغة واني سكرة فجا طيك ويدك  
 الي ماتريد ويحس علي عيشتك ويدك كلكه نراه قد صا ونورا ورفي  
 في فيك وقد وقعت علي ماتريد ثم فايدة ثلاث اسما من كتبهم في  
 ورق مرصع وتسلم في انما بزيان ويسامع لمن يريد فانه يسلع  
 في دنياة المحبة ومن حمله معه في سفر نخت عليه وطوبت له  
 الارض ومن كتبهم وحاملهم وخاصه غلب شعبه وقهره ومن كتبهم  
 علي قطعه سكر واظلم لسان لجل من المحبة عجا ومن كتبهم

X

وقد تم في ما يخرج بان فيه من الحيات والديبب والورديان جيبا وجب مدونه  
 الاسيا نخيشا يا شحور شيا ضيحا ما بدة لشقو من الشمر وتقسينه بجيبه  
 برعدا كزبرة السير وسوا السراق وان يجيبه وما يشغف ثوبه الفل ذيب  
 الجبل وزريرج احرا اذا طهي به البذن امتنع الفل مطلقا فائدة هذه  
 دمنة الاقطار وهي عجاب عظيم من اجن واليا ملين تقوى لسر العد  
 المصنوع من الاضمار فل يبري رب السمات السبع ومن بهن المدير الذي  
 عجز كل شي عن كسيفه وكل لسانه عن وصف صفاته المتوحد بالملكوت  
 المنفرد بالخير وت الذي هل في حقا مه وتقدست اسماءه بسط السما  
 بلا اركان وقرن العباد بلا اعوان رب الظلمات والنور واليمر السمور  
 الكبير من سلطانه الازم في ملكه الشديد القوي في اخذه العادل  
 في حكمه الواحد الصمد البسيط بكل شي علمه الذي سب كل شي لعظمته  
 وجار كل روح من صفاته وسكن كل شي من كلامه وذلك كل عزير ليشه  
 وتذوق كل شي بجلاله وكبريائه الذي اضاء بنوره كل نور واشرف  
 بهما به كل نطق وجوار وقال محمود وقد المخلوقات بقدرته وسلطانه  
 ورفع الحما بقدرته وحكمته فدان العايرات بانسه وكلته ونار النيران  
 بنوره فذلت لغزته وحضنت سلطانه اضطررا بقدرته وانفلا  
 تختمته لانه الاحول الكريم الازم في ازمته الازم في دمجويته الذا  
 بدية السرمديه الكينونية لانه الاحول الملك المعبود يخرج الاشيا  
 من العدم الى الوجود فباسمه اقتست عظيمك يا مباشر الارواح  
 الروحانية بعظمته لاعظيم عزة وسلطانه لسلطان الاسطانه  
 وبكلامه العا صر المقدس العاني على كل كلام ان تجتموا الدعوة باسمه  
 التي ادعوك بها فاني ادعوك لاسما الله العا هرة وبكلامه المعصية  
 سلطنا يوهما ملك جبار شامخ شامخ بالذي انتقل له زحلوت حوشية  
 نعوذ تعالى اقبلوا بافتراكم المعصية ولسعا عاتك الرشيه ورويتكم  
 العظمية واخلاقكم الرشيه وانعالكم الشفوية واجتمعوا لدعوة الله

اليه وادعوك بها فاني ادعوك باسمائه العا هرة وكما انه المقدسه ان ترفعوا  
 قواي الي ملككم حتى يصير قواي بقوكم فاني اقتست عظيمك بالنور الذي اقتنا  
 به السموات والارضين والاعجب والالفرش والالكرسي ابنه هو فارزعت  
 وانضربته من خوفه حتى ناداه من فوق العرش الرحمن على العرش استجب  
 يا رحيم نسبي سلمه مني انت انت والاعبدك فاجبني منه ولا تجيبه عني  
 يستطيرج به يدليج بايديه مدهرج بدراج يشاليج منه نور فانه  
 وسط وبع واشرق وامرق من تدي بقده وعصية هذه الاجاسير ابوه  
 شرايه امويه ال شرايه اهلل الرب وهم الوهم مرشيت نار الوهم  
 يشره يبي بنوا يعوج م فيعوج م يقول اصياره شرايه ابراهيم  
 ما اعجز من العجم التي كبريائه كبريائه وما كان وما من عبادي شرايه  
 يطبخ بشكر كبريائه يوعا طالوا عالم اليوب والاشك الكرويه هذا ومن هذا  
 فاما هذا وما سمع عظيم قسم كرم وانه نفس لوتفون عظيم انه لغات  
 حريم في كتابه مكنون بحق ما يكون في هذا الكتاب وفي ذلك الكتاب  
 الم الم الله لانه الاعا في اليعوم التي الال كشمعي طبع من حسب  
 والعا فان صفا حرم حمسق حرم حرم والارواح زروا والعلم وما  
 يسطرون والتليل اذا يقس والشمي والتليل اذا سبي فبعت هذه السر  
 وبعت هذه العروق للفرق منها مائة الف ملك لكل ملك منهم الف راس  
 في كل راس مائة الف وجه في كل وجه مائة الف في كل فم مائة الف  
 لسان يسبحون وفيكحون الله بلفان مختلفة ويهللون ويسبحون  
 بذلك الاسم وبذلك الاسم اجيبكم واجيبكم نفس اجيبوا حق الرب  
 الربي بل لاخ م كاهوم م جيبوم م الحي القوم طالوم جبروت  
 القوم وحقني لما تحبه واجيبني فيما اريد من ملائكة الكرام المسجون  
 المقدسون المهللون باسماءك لتستعين بعشقوم عشقوم فربكم  
 تحضون ولاسيما والله تقطعون ان عذاب ريان لواقع ماله من وافق  
 بدشقوم م عشتم افعلا ما تومون بحق من ذنوب الال كز قركن

برسيمه ٧ شبع كنج شبع ٧ درج كرم يدي بعد اربع و تسع  
 و وضع اسمه على النور فسطع ولمع وعلى الجبل فتنقطع وخرموس صمقا  
 بالذي فادي مكي من جانب الطور الايمن اذ قال ال ال ال الوصيحا  
 ما لوخا الجبل يا عباد الله بارك تميم وعتيم اصغر واهندي وسمو بخوره  
 واقضوا حاجتي وانعلوا كذا وكذا وان شئت تقول اجبوني من جميع  
 الارباع الموديه من جميع الجن والانس الجلب الفايته عن الادبار بقرة من  
 لبريد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد تمت صفة قسم عظيم وهو الاساس  
 البليدة الخبز ولة الكرمه المغلطة المتكونه التي قامت بها السموات والارض  
 والذي قامت بها المخلوقات فانعلت بها ساير الموجودات وقرت لها  
 سكان السموات والارض فالزمها في كل ما يفعل وكلما خطر بالبال  
 من جد وفضل وغد وحل وخرير وخبورها بالعود المطر بالما وورد  
 وهي هذه الاسماء يقول يهوش يهوش يهوش يهوش يهوش يهوش  
 هوريش طوريش هوريش طوريش خدش خدش خدش خدش خدش خدش  
 والارضين هو الله العظيم ال شراريا ميمال طلفيخال همال  
 همال شيتخون هرامات غيبث هيبوث هيبوث هيبوررتن هيبوثون  
 يوه ٢ اه ٢ يه ٢ وه ٢ هيهيه ٢ اجبه هاهيه صهيا ه هيجيهوه  
 فلفيوه فهايهوه باه ٢ ههيا ه هليموه الوه ٢ ولوه اجبه اشاهيه  
 ادني صاون ال ثداي افعلوا معا شر الاربع الحكم علي روحانية  
 بني ادم وبنات حوا انملوا كذا وكذا ابقرة تادوش هلبون اهوه  
 اذن الوه ايل اجبه به خدي صوت هو جاي الوهم فلو خيم  
 هلوخ فلوخ عينوخ شيتخوخ هيجخ صهيوخ فلفيخ شملوخ  
 باروخ شمخ اسرعوا بقرة الله اندجي تم باروخ ثم الوحام تمت  
 خد من الروحانيون الكلام وهم صلصيا ييل روفا ييل خيا ييل  
 مبخيا ييل شرخيا ييل خلعيا ييل خلعيا ييل طوريا ييل صرفيا ييل  
 رهفيا ييل صوريا ييل غه نيا ييل موريا ييل صدقا ييل سيبيا ييل

ص  
 ال  
 ك  
 ال  
 ك  
 ال  
 ك  
 ال  
 ك  
 ال  
 ك

من اردت لترفعه يترف الشانه من كتبها وعلقها على جبهة كانت  
 محبوا بعد الثامن التاسع من كتبها وعلقها على حافيت الغلب له  
 الرزق من حيث لا يعلم وهم هذه العثر لقات الاولي شمعيل  
 الثانيه عيش الثالثه مخلص الرابعه مفضل الخامسه  
 كهيجيل السابته هجر السابعة طفضل الثامنه تمحل  
 التاسعه مصليا العاشره مفلما موي تم انهذه  
 اجماع موي عليه الصلاة والسلام التي تحل القيود والاقفال  
 وغير ذلك وهي هذه طوم ٢ ابع ٢ قوم ٢ ابع ٢ ابع ٢ ابع ٢  
 ديوتا ٢ وهذ لعا يع اشبيه وشبهه ويروج ويديج ٢  
 وطحول ومخيد له وتكابه وسلام وما يوجي واللول واللول  
 ام موي والخياله ام موي احمرارة حيلارة بالونه محابدجا  
 ويد تم وكل وهذا دعاء اربعة عشر اسم من دعاهه قضيت  
 الله له اربعة عشر الف حاجه الاول من قرأه على كفا تراب  
 ورجي به على وجه الاعدا اعوام الله تعالى عنه واحدا لهم وهو  
 هذا يا مستياح الثاني من اراد ان يجبه احد يعرفه على الماء  
 سج ملت ويسقيه له وهو هذا يا متخنيا الثالث يكتب  
 على البصل ويحرق ويغسل به وجهه فكل من رآه اجبه وهو هذا  
 يا طهنا الرابع يكتب في رفق عزال ويضعه تحت قدم من يريد  
 فانه يجبره بجميع ما في قلبه وهو هذا يا شويوشا  
 الخامس يكتب في خرقة حرير ويوضع على النار فان الايق  
 يرجع وهو هذا يا ملثوش السادس يكتب من كبره وعزرائل

ahamedalefrit2@hotmail.com

وتعمله في العصف تحت راسك فانك تعرف المارق الذي يرق  
 الحاجة وهو هذا يا رغبون في السابع كتبه وخرقة وتضع  
 في المنصف نزي الغائب وتعملك وهو هذا يا مشتوبك  
 الثامن كتبه ويعلق على اساقه ويمشي كيف شا فانه لا  
 يتعب وهو هذا يا مشتوبك التاسع كتبه ويعلق على  
 المزوم في السجن فانه لا يعذبه الا كما قط وهو هذا  
 يا مصطلوك العاشر من كتبه وعلقه على نزل لم يفرغه  
 به قط احد قط وهو هذا يا قرق سموت الحادي عشر من كتبه  
 وعلقه راسه لم يقدر احد ان يدكره بسوء قط وهو هذا  
 يا مخرجي الثاني عشر من كتبه وعلقه قدم عامنه لم يعذ  
 عليه سلطان قط وهو هذا يا شتاريت الثالث عشر من  
 كتبه وجمله لم يفرغه المعبان الحاسد قط وهو هذا  
 يا مبلقع الرابع عشر من كتبه وجمله كانه حرز من السلطان  
 والسلطان واعوانهم وهو هذا يا مستطبع وهذه  
 تامل النبي صلى الله عليه وسلم روي عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم انه لما اراد الله تعالى من دار الدنيا الى دار الآخرة  
 فقالت الصحابة رضي الله عنهم كيف تكون حالنا بعدك  
 يا رسول الله لم تنظر جالك فقال صلى الله عليه وسلم انكوا  
 صفاتي وورقة وانظروا فيما بين نظري باقية في الحياة  
 حرم الله جسده على النار وادخله الجنة بغير حساب وهو  
 هذه صفته صلى الله عليه وسلم ابيض الوجه نبي الكف

افرق الحواجب احمل العين طوبى الزارعين عدو الخبيثين  
 اقنى الانف كثير الشعر رقيقة الا نامل احمر الخدين طلع القدرين  
 وروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من نظر لصفتي  
 اعطاه الله بعدد كل حرف فيها عشر وون حسنة ومن نظر فيها بعد  
 صلاة الظهر كتب الله له ثواب اربعون حجة ومن نظر فيها بعد صلاة  
 العصر كتبت الله له ثواب ستين حجة ومن نظر فيها بعد صلاة العشاء  
 كتب الله له ثواب مائة حجة ومن نظر فيها بعد صلاة الصبح نزل له  
 قمر في الجنة من الزبرجد الاخضر من كتبها وحملها مع امرئ من  
 جمع الموديات في الليل والنهار وهذا الخاتم الذي كان يبرئني  
 النبي صلى الله عليه وسلم من نظره بعد وضوء المغرب جمعته  
 لي حين يصبح ومن نظره بعد وضوء الصبح حفظت من يميني  
 ومن كتبه وجمله معه حفظه الله من كيد الانس والجن  
 وعاش شهيدا واما تهيدا ومن كتبه على كف يمينه دفع الله عنه  
 سوال الملكت وكان من اهل الرتبة العاليه في الجنة ويجوز على الرتبة  
 كالمرفق العاطف والرحم العاصف وهو هذا الخاتم الشريف



ahamedalefrit2@hotmail.com  
 ٤٤ ٧٩ ٩٦ ١٠٠

وهذا  
 لمن يعرض  
 بالليل  
 التمام  
 صحيح  
 وكما هو





باد <sup>١٧٧٠</sup> للرمه الذي في العين نبت ويعلق ليه الرمز الحزم  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد  
 وعلى اله وصحبه وسلم الله نور السموات والارض انزلنا اليك  
 كتابنا عند عطاءك اليه حديد ولكن هذه الآيات آيات  
 شريفة يعقوب ذكرها فيما الساعديه ادم منه الكبريتيس  
 يوسف اذ جاء البشير به حجب يعقوب اذ هبها بالرمه  
 اسرقت الارض بالقران من قد كان نوره قلبه الزمان ونور  
 سيج من قبله سبحانه فقال للذي كمن فيكون ولا حول الا  
 اذ ما وقتك رعدت فكما في تراب من نعل الي تراب  
 هو البقاء في الجراد ليل هو الضحك في يوم الحشر  
 فين يوسف القبه على قبري كمل يعقوب اسنارها الرمد  
 تم وكل با <sup>١٧٧٠</sup> للرجل الذي لم يجبل للمراة يكون  
 ماوه فاسد يوخذ له الوزان من سنتين وينج ويكوي  
 الرجل صائم عن اللحم ثلاثة ايام ولا ياكل الذي فيه الروح  
 ويحضر ثلث بيضات الوز البالغ يسلق السخري يفسح  
 يغلغل ويفطر على البيض مع لحم الوز المذكور ثلاثة ايام  
 كل يوم ياكل ذكروين وثلاثة بيضات فان ماوه يرد با  
 ذة الله تعالى تم وكل با <sup>١٧٧٠</sup> لجليه النهي نكتفي  
 ورقة صغرى وتعلق في المكان للريح والخور حاوي  
 نتاصري وهذا ما كتبت كما دخل عليه اذ كرا العراب وجد  
 عند ناصري قاقا لا يا مرهم ان لك هذا قالت هو من عند  
 الله اذ الله ينزله من السماء وينزل من الارض

ahamedale.frit2@hotmail.com  
 005.010096779944

Abu Maryam 2016